

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Максим Геннадьевич
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 27.06.2022 в 10:58:56
Уникальный программный ключ:
790a1a8df2525774421adc1f96453f0e907bfb0

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный аграрный заочный университет»

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

Принято Ученым Советом
ФГБОУ ВО РГАЗУ
«26» января 2022 г. Протокол №9

«УТВЕРЖДЕНО»
Проректор по образовательной
деятельности М.А. Реньш
«26» января 2022 г.



Рабочая программа дисциплины

Социология и культурология

Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология

Профиль программы Биотехнология пищевых производств

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Балашиха 2022

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 19.03.01 Биотехнология.

Рабочая программа дисциплины разработана доцентом
кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидатом социологических наук
Г.Н. Кулькатовой _____

Рецензент: кандидат исторических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин
РГАЗУ Т.Н. Шалдунова

1 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

1.1 Перечень компетенций, формируемых учебной дисциплиной

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций Планируемые результаты обучения
Универсальная компетенция	
УК – 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Знать: особенности поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.
	Уметь: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом.
	Владеть: опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.
УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	Знать: основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.
	Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
	Владеть: приемами и методами межкультурных коммуникаций, методикой социологических исследований и методами обработки первичной социологической информации.

2. Цели и задачи освоения учебной дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Социология и культурология» относится к вариативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программы высшего образования 19.03.01 Биотехнология, профиль программы Биотехнология пищевых производств. Это интегрированная дисциплина, состоящая из двух частей: социологии и культурологии.

Изучение дисциплины базируется на общегуманитарной эрудированности студентов 1 курса, приобретенной при прохождении курса средней школы. Основные положения данной дисциплины могут быть полезны при изучении как социально-гуманитарных дисциплин (философии, истории), так и общепрофессиональных и специальных дисциплин, обеспечивая общекультурную компетентность современного профессионала.

Основная цель изучения дисциплины - формирование у студентов навыков социального взаимодействия, социологического анализа и понимания разнообразных социальных явлений и процессов и целостного представления о культуре, ее сущности и особенностях, структуре и функциях, источниках и механизмах культурной динамики, типологии культуры, истории

культурологической мысли;

Основные задачи освоения дисциплины:

- знакомство с категориальным аппаратом данной дисциплины, спецификой и закономерностями развития общества и мировой культуры, раскрытие сути основных проблем современных социологии и культурологии.

– дать студенту представление о межкультурном разнообразии общества и научить применять полученные социологические и культурологические знания в социальной и профессиональной сферах деятельности современного специалиста.

3. Объем учебной дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий, текущий и промежуточный контроль по дисциплине) и на самостоятельную работу обучающихся

3.1 Очная форма обучения

Вид учебной работы	1 семестр
Общая трудоемкость дисциплины, зачетных единиц	
часов	144
Аудиторная (контактная) работа, часов	32
в т.ч. занятия лекционного типа	16
занятия семинарского типа	16
Самостоятельная работа обучающихся, часов	111,7
промежуточная аттестация	0,3
Вид промежуточной аттестации	зачёт

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Перечень разделов дисциплины с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) и самостоятельной работы, видов контролей и перечня компетенций

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Наименование оценочного средства	Код компетенции
	всего	в том числе			
		аудиторной (контактной) работы	самостоятельной работы		
Раздел 1. Социология				Устный опрос Реферат Доклад Тест	УК – 3, УК – 5
Тема 1. Социологическая наука: возникновение и этапы развития.	18	4	14		
Тема 2. Общество как социокультурная система.	18	4	14		
Тема 3. Специальные социологические теории.	17,7	4	13,7		
Тема 4. Прикладная социология. Социологическое исследование.	18	4	14		
Раздел 2. Культурология	18	4	14	Устный	УК – 3,

Тема 5. Культурология в системе гуманитарных знаний.				опрос Реферат Доклад Тест	УК – 5
Тема 6. Морфология и динамика культуры.	18	4	14		
Тема 7. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.	18	4	14		
Тема 8. Специфика российской культурно-исторической традиции.	18	4	14		
Итого за семестр	143,7	32	111,7		
Промежуточная аттестация	0,3	0,3		Устный опрос	
ИТОГО по дисциплине	144	32,3	111,7		

Примерный перечень оценочных средств для текущего контроля успеваемости

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Устный опрос	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины, представленные в привязке к компетенциям, предусмотренным РПД
2	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
4	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий

4.2 Содержание дисциплины по разделам

Раздел I. Социология

Цели – приобретение теоретических и практических навыков социального взаимодействия, социологического анализа и понимания разнообразных социальных явлений и процессов, а так же социологического подхода к действительности, в основе которого лежит научное знание.

Задачи – дать студентам основы социологических знаний, показать важность

изучения социологии в современном обществе, научить применять методы социологического исследования в профессиональной деятельности.

Тема 1. Социологическая наука: возникновение и этапы развития.

Социология как наука. Специфика объекта и предмета социологии. Особенности социологии как относительно самостоятельной сферы научных знаний о человеке и обществе. Структура, понятия и функции социологии. Понятие объекта и предмета социологии, его специфика. Структура социологического знания, его основные уровни. Общесоциологические, отраслевые и специальные социологические теории. Взаимосвязь социологии с другими общественными науками.

История становления социологии.

Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки. Социологические воззрения О. Конта и Г. Спенсера и их значение для выделения социологии в самостоятельную область научного знания. Социологические теории К. Маркса и Ф. Энгельса. Психологическая социология второй половины XIX в. Социологические концепции формальной социологии на рубеже XIX-XX вв. Исследование процессов и форм социального взаимодействия.

Возникновение и развитие отечественной социологии. Основные периоды развития эмпирической и теоретической социологии XX века. Характеристика развития отечественной социологии. Особенности современного периода развития мировой социологии.

Тема 2. Общество как социокультурная система.

Социальные институты, общности и организации. Социологическая концепция системности общества, важнейшие признаки его целостности. Системно-структурный подход к анализу общества в социологии. Основные уровни системы социального действия. Социальные отношения и социальное взаимодействие. Сущность и структура социальных систем, их иерархия. Динамика социальных систем. Характер социальных процессов в обществе, их источники и движущие силы. Понимание социальных и культурных различий

Социальная система и система культуры – две взаимосвязанные стороны жизни общества. Основные задачи и функции культуры в общественной жизни. Понятие социального института как основного элемента социальной структуры и устойчивой формы организации общественной жизни. Общие типологические признаки социальных институтов, их социально-функциональные роли и классификация.

Социальная структура и социальная стратификация. «Социальная структура» как одно из центральных понятий в социологии. Современная дифференциация структуры общества. Общество как совокупность социальных групп, основные факторы, определяющие их формирование. Основные типы социальных групп, их классификация. Малые группы и коллективы. Социальные группы как объект социологического анализа.

Социальное неравенство как объективный процесс, его главные черты. Понятие стратификации. Совокупный социальный статус индивида, социальной группы. Социальное неравенство, стратификация и социальная мобильность.

Понятие социальной общности, ее характерные признаки и специфика. Социальные связи и взаимодействие элементов социальной общности как основа ее функционирования и развития. Национально-этнические общности. Территориальные общности и процесс урбанизации. Социально-демографическая структура общества.

Тема 3. Специальные социологические теории.

Социология личности и семьи. Личность и общество. Личность как субъект и объект социальных отношений. Социальные типологии личности. Социальная структура личности. Основные факторы развития личности в процессе социализации. Социальные статусы и социальные роли личности.

Семья как социальный институт. Исторические формы и типы семьи. Брак как первоначальная основа семейных отношений, основные исторические формы брака. Сущность и структура семьи, ее основные функции. Этапы жизненного цикла семьи. Современное состояние брачно-семейных отношений, социальные причины разводов, их динамика. Гендерные исследования в социологии.

Социальный контроль и девиация. Социальные конфликты. Девиация как одна из форм социального поведения личности. Понятие и природа девиации. Понятия девиантного и

делинквентного поведения. Сущность «культурного одобряемого отклонения». Меры социального воздействия к отклоняющемуся поведению в современном обществе. Основные методы социального контроля со стороны общества. Проблемы девиантного поведения в современной России. Конфликт как форма проявления социальной взаимосвязи. Понятие конфликта, причины его возникновения. Природа, функции и типы социальных конфликтов. Этапы протекания социального конфликта и механизм разрешения.

Тема 4. Прикладная социология. Социологическое исследование.

Методология и методика социологического исследования. Виды социологических исследований. Фундаментальные и прикладные (эмпирические) исследования в социологии. Понятие измерения в социологии. Содержание, структура и этапы социологического исследования, его основные виды и методы. Программа социологического исследования. Методика и техника социологического исследования. Анализ эмпирических данных, выводы и обобщения по результатам социологического исследования, использование их при формировании гражданской позиции.

Методы социологического исследования. Понятие генеральной и выборочной совокупности. Классификация методов сбора первичной социологической информации: анализ документов, опрос, наблюдение, эксперимент, социометрия. Характеристика основных методов сбора социологической информации. Результаты социологического исследования и их использование в практической деятельности.

Раздел II. Культурология

Цели – приобретение теоретических и практических навыков целостного представления о культуре, ее сущности и особенностях, структуре и функциях, источниках и механизмах культурной динамики, типологии культуры, истории культурологической мысли.

Задачи – дать студентам основы культурологических знаний, раскрыть основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.

Тема 5. Культурология в системе гуманитарных знаний.

Предмет и методы культурологии. Структура и состав современного культурологического знания. Основные подходы к изучению культуры: философский, гуманитарный, социологический. Эмпирический и теоретический уровни культурологического знания. Теоретическая и прикладная культурология. Культурные институты. Методы культурологи: генетический, системный, структурно-функциональный, социологический, аксиологический, семиотический, биосферный.

Культура как объект исследования культурологии. Основные культурологические теории. Формирование понятия «культура» от античности до наших дней. Культурное многообразие и культурные универсалии. Теории культурогенеза: креационистский, космологический, натуралистический, психоаналитический, символический, биосоциальный, орудийно-трудовой подходы. Культура и цивилизация: соотношение понятий. Типология цивилизаций. Формы связи между цивилизацией и культурой.

Тема 6. Морфология и динамика культуры.

Виды и формы культуры. Функции культуры. Морфология культуры. Понятие «артефакта». Культурные формы и культурные системы. Виды культуры: материальная и духовная культура. Типы культуры. Уровни культуры: горизонтальный и вертикальный. Мировая и этническая культура. Массовая и элитарная культура. Контркультура. Субкультура. Функции культуры, роль культуры в жизни общества. Семиотика культуры.

Модели и типы культурной динамики. Модели динамики культуры: циклическая, линейная, волновая, синергетическая. Концепции локальных цивилизаций Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби. Типы культурной динамики. Прогресс в культуре и его критерии. механизмы и факторы культурной динамики. Традиции и культурное наследие. Виды и каналы культурной диффузии.

Тема 7. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.

Восточные типы культуры. Индо-буддийский тип культуры и его особенности. Конфуциано-даосский тип культуры и его духовные традиции. Арабо-мусульманский тип

культуры: его истоки и основы.

Западный тип культуры. Особенности современной культуры. Античная культура как колыбель европейской культуры. Христианство – духовная основа европейского типа культуры. Особенности культуры Средневековья. Основные направления в христианстве: католицизм, православие, протестантизм. Современная западная культура. Модернизм и постмодернизм. Культура в условиях глобализации.

Тема 8. Специфика российской культурно-исторической традиции.

Культура России в диалоге «Восток – Запад». Российская культура как особый тип культуры. Концепция «Москва – третий Рим» как русская национальная идея. Европеизация российской культуры XVIII в. Западники и славянофилы. Концепция евразийства. Понятие российского национального характера.

Российские культурные традиции. «Золотой» и «Серебряный» века русской культуры. «Золотой» век русской культуры. Самобытность и самосознание в русской культуре. Ее гражданственность, нравственность и демократическая направленность. Культура «Серебряного» века: личность и ее духовный мир. Советская культура: специфика и основные этапы развития. Понятие диссидентства.

5. Оценочные материалы по дисциплине

Оценочные материалы по дисциплине представлены в виде фонда оценочных средств. Приложение к рабочей программе.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц, режим доступа
	Социология и культурология: метод. указания по изучению дисциплины / ФГБОУ ВО «Рос. гос. аграр. заоч. ун-т»; сост.: Г.Н. Кулькатова, Н.Х. Мухтярова, Т.Н. Шалдунова – Балашиха, 2021. – 33 с. Режим доступа: http://portfolio.rgazu.ru/pluginfile.php/275930/mod_resource/content/5/Метод.%20указ.%20СиК%202021.pdf

6.2 Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС):

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
Основная:		
Социология	1. Сафонова, С.Г. Социология : учебное пособие / С.Г. Сафонова, М.С. Шейхова. – пос. Персиановский : Донской ГАУ, 2020. – 168 с. - Текст : электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/5148 . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

	2. Козловский, С.В. Социология : учебное пособие / С.В. Козловский, Л.В. Смирнова, С.Н. Уваров. – Ижевск : Ижевская ГСХА, 2017. – 148 с. - Текст : электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4944 . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
Культурология	1. Культурология : учебное пособие / А.Ф. Поломошнов, Т.В. Хоменко, Н.Н. Колосова, Е.Е. Пойда. – пос. Персиановский : Донской ГАУ, 2015. – 168 с. - Текст : электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4731 . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
	2. Авдеева, А.В. Современная культурология : учебное пособие / А.В. Авдеева, О.Л. Протасова. – Тамбов : ТГТУ, 2013. – 80 с. - Текст : электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/2828 . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
Дополнительная		
Социология	1. Кравченко, А. И. Социология : учебник / А. И. Кравченко. — 13-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 512 с. — ISBN 978-5-8291-3104-3. — Текст : электронный	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132830 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	2. Воробьев, К. А. Социология : учебное пособие / К. А. Воробьев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 512 с. — ISBN 978-5-8291-2899-9. — Текст : электронный	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132857 . — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Культурология	1. Ермишина, Н. Д. Культурология : учебное пособие / Н. Д. Ермишина. — Москва : Академический Проект, 2021. — 385 с. — ISBN 978-5-8291-4037-3. — Текст : электронный	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/197227 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	2. Кравченко, А. И. Культурология : учебное пособие / А. И. Кравченко. — 10-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 496 с. — ISBN 978-5-8291-3510-2. — Текст : электронный	Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133004 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
Основная:		

Социология	<p>1. Сафонова, С.Г. Социология : учебное пособие / С.Г. Сафонова, М.С. Шейхова. – пос. Персиановский : Донской ГАУ, 2020. – 168 с. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/5148 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p> <p>2. Козловский, С.В. Социология : учебное пособие / С.В. Козловский, Л.В. Смирнова, С.Н. Уваров. – Ижевск : Ижевская ГСХА, 2017. – 148 с. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4944 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p>	<p>Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/5148 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p>
Культурология	<p>1. Культурология : учебное пособие / А.Ф. Поломошнов, Т.В. Хоменко, Н.Н. Колосова, Е.Е. Пойда. – пос. Персиановский : Донской ГАУ, 2015. – 168 с. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/4731 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p> <p>2. Авдеева, А.В. Современная культурология : учебное пособие / А.В. Авдеева, О.Л. Протасова. – Тамбов : ТГТУ, 2013. – 80 с. - Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/2828 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p>	<p>Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. – URL: http://ebs.rgazu.ru/index.php?q=node/5148 (дата обращения: 09.03.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.</p>
Дополнительная		
Социология	<p>1. Кравченко, А. И. Социология : учебник / А. И. Кравченко. — 13-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 512 с. — ISBN 978-5-8291-3104-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132830 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Воробьев, К. А. Социология : учебное пособие / К. А. Воробьев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 512 с. — ISBN 978-5-8291-2899-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/132857 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	<p>Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/168931 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>

Культурология	<p>1. Ермишина, Н. Д. Культурология : учебное пособие / Н. Д. Ермишина. — Москва : Академический Проект, 2021. — 385 с. — ISBN 978-5-8291-4037-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/197227 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p> <p>2. Кравченко, А. И. Культурология : учебное пособие / А. И. Кравченко. — 10-е изд. — Москва : Академический Проект, 2020. — 496 с. — ISBN 978-5-8291-3510-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/133004 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	<p>Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/168931 (дата обращения: 09.03.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>
---------------	---	---

6.3 Перечень электронных образовательных ресурсов

№ п/п	Электронный образовательный ресурс	Доступ в ЭОР (сеть Интернет, локальная сеть, авторизованный/свободный доступ)
1	Великая русская культура как явление мировой культуры	https://www.youtube.com/watch?v=aLuLKu_SoQg&list=PL7D808824986EBFD6&index=43
2	Введение в социологию	https://www.youtube.com/watch?v= ghOeakDGHg&index=54&list=PL7D808824986EBFD6
3	Социология крестьяноведения	https://www.youtube.com/watch?v=yxD0JEHMbIY&index=55&list=PL7D808824986EBFD6
4	Методика организации проведения социологического исследования	https://www.youtube.com/watch?v=ga3L8nl-Loo&index=56&list=PL7D808824986EBFD6

6.4 Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы и лицензионное программное обеспечение

Современные профессиональные базы данных

<https://rosstat.gov.ru/> - Федеральная служба государственной статистики.

<https://cyberleninka.ru/> - научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access).

<http://link.springer.com/> - полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства Springer Nature.

<http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

<https://agris.fao.org/agris-search/index.do> - Международная информационная система по сельскохозяйственным наукам и технологиям.

<http://window.edu.ru/> - Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины «Социология и культурология».

№ №		
п/п	Наименование интернет ресурса, его краткая аннотация, характеристика	Адрес в сети интернет
1.	Официальный сайт крупнейшего российского информационного портала в области науки, технологии, медицины и образования.	https://www.elibrary.ru/
2.	Федеральный портал «Российское образование».	http://www.edu.ru/
3.	Центр независимых социологических исследований / ЦНСИ	http://www.indepsocres.spb.ru
4.	Библиотека по культурологии	http://www.countries.ru/library.http
5.	Всероссийский центр изучения общественного мнения / ВЦИОМ	http://www.wciom.ru
6.	Культурология. XX век: энциклопедия:	http://www.velikanov.ru/culturology
7.	Портал «Культура России»	http://www.russianculture.ru
8.	Электронная гуманитарная библиотека	http://www.gumfak.ru/kultur_shtml
9.	Фонд «Общественное мнение» / ФОМ	http://www.fom.ru
10.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».	http://window.edu.ru/
11.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.	http://fcior.edu.ru/
12.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.	http://school-collection.edu.ru/
13.	Федеральная государственная информационная система, обеспечивающая создание единого российского электронного пространства знаний (Профессиональная поисковая система НЭБ).	https://rusneb.ru/
14.	Научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access).	https://cyberleninka.ru/
15.	Полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства Springer Nature.	https://link.springer.com/
17.	Федеральная государственная информационная система, обеспечивающая создание единого российского электронного пространства знаний (Профессиональная поисковая система НЭБ).	https://rusneb.ru/
18.	Научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access).	https://cyberleninka.ru/
19.	Полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства Springer Nature.	https://link.springer.com/

Информационные справочные системы

1. Информационно-справочная система «Гарант». – URL: <https://www.garant.ru/>
2. Информационно-справочная система «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>

Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д),
 OpenOffice, Люникс (бесплатное программное обеспечение широкого класса),
 система дистанционного обучения Moodle (www.edu.rgazu.ru),
 Вебинар (Adobe Connect v.8, Zomm, Google Meet, Skype, Мираполис), программное
 обеспечение электронного ресурса сайта, включая ЭБС AgriLib и видеоканал
 РГАЗУ(<http://www.youtube.com/rgazu>),
 антивирусное программное обеспечение Dr. WEB Desktop Security Suite.

6.5 Перечень учебных аудиторий, оборудования и технических средств обучения

Предназначение помещения (аудитории)	Наименование корпуса, № помещения (аудитории)	Перечень оборудования (в т.ч. виртуальные аналоги) и технических средств обучения*
<i>Для занятий лекционного типа</i>	Учебно-административный корпус. Каб. 129. Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (поточная). Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор EPSON EB-1880, экран настенный моторизированный SimSCREEN.	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор NEC V260X, экран настенный рулонный SimSCREEN
<i>Для занятий семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы), для проведения групповых консультаций и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, для проведения текущего контроля, промежуточной аттестации</i>	Учебно-лабораторный корпус. Каб. 203. Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы), для проведения групповых консультаций и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор SANYO PLC-XW250, экран настенный рулонный SimSCREEN	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор NEC V260X, экран настенный рулонный SimSCREEN
<i>Для самостоятельной работы</i>	Учебно-административный корпус. Помещение для самостоятельной работы. Читальный зал библиотеки.	персональные компьютеры 11 шт. Выход в интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду университета.
	Учебно-лабораторный корпус. Помещение для самостоятельной работы. Каб. 320.	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, персональные компьютеры 11 шт. Выход в интернет, доступ в электронную информационно-образовательную среду университета

	<p>Учебно-административный корпус. Каб. 105. Учебная аудитория для учебных занятий обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования.</p>	<p>Автоматизированное рабочее место для инвалидов-колясочников с коррекционной техникой и индукционной системой ЭлСис 290; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей со стационарным видеоувеличителем ЭлСис 29 ON; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с портативным видеоувеличителем ЭлСис 207 CF; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с читающей машиной ЭлСис 207 CN; Аппаратный комплекс с функцией видеоувеличения и чтения для слабовидящих и незрячих пользователей ЭлСис 207 OS.</p>
--	---	---

**Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный аграрный заочный университет»**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Социология и культурология»

Направление подготовки 19.03.01 Биотехнология

Профиль программы Биотехнология пищевых производств

Квалификация бакалавр

Форма обучения очная

Балашиха 2022

1. Описание показателей и критериев оценивания планируемых результатов обучения по учебной дисциплине

Компетенций	Индикатор сформированности компетенций	Уровень освоения	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
<p>УК – 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Знать: особенности поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач. Уметь: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом. Владеть: опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p>Знает: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач. Умеет: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. Владет опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>
		<p>Продвинутый (хорошо)</p>	<p>Твердо знает: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач. Уверенно умеет: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>

			Владеет уверенно опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.	
		Высокий (отлично)	<p>Имеет сформировавшееся систематическое знание: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.</p> <p>Имеет сформировавшееся систематическое умение: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p>Показал сформировавшееся систематическое владение опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	Устный опрос Реферат Доклад Тест
УК – 5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом и философском контекстах	Знать: основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира. Уметь: находить и	Пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>Умеет: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p>	Устный опрос Реферат Доклад Тест

<p>использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Знать: основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p>		<p>Владет: приемами и методами межкультурных коммуникаций, методикой социологических исследований и методами обработки первичной социологической информации.</p>	
	<p>Продвинутый (хорошо)</p>	<p>Твердо знает основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>Уверенно умеет: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Владет уверенно приемами и методами межкультурных коммуникаций, методикой социологических исследований и методами обработки первичной социологической информации.</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>
	<p>Высокий (отлично)</p>	<p>Имеет сформировавшееся систематическое знание об основных понятиях культурного разнообразия общества, особенностях исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>Имеет сформировавшееся систематическое умение: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Показал сформировавшееся систематическое владение приемами и</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>

			методами межкультурных коммуникаций, методикой социологических исследований и методами обработки первичной социологической информации.	
--	--	--	--	--

2. Описание шкал оценивания

2.1 Шкала оценивания на этапе текущего контроля

Форма текущего контроля	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение контрольной работы	не выполнена или все задания решены неправильно	Решено более 50% задания, но менее 70%	Решено более 70% задания, но есть ошибки	все задания решены без ошибок
Устный опрос	В ответах обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, большая часть материала не усвоена, имеет место пассивность на семинарах	Ответы отражают в целом понимание изучаемой темы, знание содержания основных категорий и понятий, лишь знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой	Недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, допускаются незначительные неточности в формулировке экономических категорий и понятий, меньшая активность на семинарах, неполное знание рекомендованной обязательной и дополнительной литературы	Активное участие в обсуждении проблем, вынесенных по тематике занятия, самостоятельность анализа и суждений, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы
Реферат	Реферат не написан или при раскрытии проблемы обнаруживает	Проблема раскрыта не полностью, отсутствует авторская позиция и	Проблема раскрыта полностью, однако отсутствует авторская	При раскрытии проблемы обнаруживает самостоятельность в

	не соответствие содержания теме и плану реферата, незнание основных понятий проблемы	самостоятельность суждений. Соблюдены требования к оформлению.	позиция. Соблюдены требования к оформлению. Грамотная речь.	постановке проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. Проблема раскрыта полностью. Среди литературных источников имеются новейшие работы. Соблюдены требования к оформлению. Грамотная речь.
Доклад	Доклад не подготовлен или при раскрытии темы не раскрываются основные понятия проблемы	Проблема раскрыта не полностью, отсутствует авторская позиция и самостоятельность суждений.	Проблема раскрыта полностью, однако отсутствует авторская позиция. Грамотная речь.	При раскрытии проблемы обнаруживает самостоятельность в постановке проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. Проблема раскрыта полностью.. Грамотная речь.
Выполнение тестов (правильных ответов из 15 вопросов)	8 и менее	9-11	12-13	14 и более

2.2 Шкала оценивания на этапе промежуточной аттестации (зачет и тест)

Форма промежуточной аттестации	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
--------------------------------	---------------------------------------	-------------------------------	----------------------	-------------------

Выполнение итоговых тестов (не менее 15 вопросов на вариант)	Менее 51%	51-79%	80-90%	91% и более
Зачет (ответы на вопросы)	<p>менее 50% поставленных экзаменационных вопросов получили плохо сформулированные ответы в недостаточном объеме, студентом была проявлена слабая научная и образовательно-культурная</p>	<p>от 50% поставленных экзаменационных вопросов получили полные ответы, студентом была проявлена ограниченная научная и образовательно-культурная подготовленность.</p>	<p>от 80% поставленных экзаменационных вопросов получили квалифицированные ответы в полном объеме, студент показал достаточную научную и образовательно-культурную эрудицию.</p>	<p>90% и более поставленных экзаменационных вопросов получили четко сформулированные квалифицированные ответы в полном объеме, студент проявил повышенную научную и образовательно-культурную эрудицию.</p>

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Примерные вопросы для подготовки к устному опросу для текущего контроля по дисциплине «Социология и культурология»

Тема	Вопросы
<p>Раздел I. Социология Тема 1. Социологическая наука: возникновение и этапы развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе. 2. Объект и предмет социологии. Основные методы, используемые социологией. 3. Основные функции и структура социологии. 4. Социологические воззрения О. Конта и Г. Спенсера и их значение для выделения социологии в самостоятельную область научного знания. 5. «Понимающая социология» М. Вебера. 6. Учение о методе Э. Дюркгейма. 7. Социологические теории К. Маркса и Ф. Энгельса. 8. Возникновение и развитие отечественной социологии. 9. Основные периоды развития эмпирической и теоретической социологии XX века. 10. Особенности современного периода развития мировой социологии. 11. Психологическая социология второй половины XIX в. 12. Социологические концепции формальной социологии на рубеже XIX-XX вв. 13. Вклад П.А. Сорокина в развитие мировой социологии. 14. Исследование процессов и форм социального взаимодействия. 15. Возникновение и развитие отечественной социологии. 16. Основные этапы развития социологии в США.
<p>Тема 2. Общество как социокультурная система.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социальный институт: понятие, виды, функции. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака). 2. Сущность, структура и функции общества как системы. 3. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах. 4. Основные признаки социальных институтов. 5. Формальные и неформальные организации. 6. Понятие социальной структуры общества. 7. Социальная стратификация: ее сущность и основные изменения. 8. Концепция социальной мобильности П.А. Сорокина. 9. Понятие маргинальности. 10. Особенности социальной структуры современного российского общества. 11. Социальные группы как объект социологического анализа. 12. Основные типы социальных групп, их классификация.

Тема 3. Специальные социологические теории.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личность и общество, основные факторы развития личности. 2. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации). 3. Основные формы организации семьи (типология семьи). 4. Девиантное поведение и социальный контроль. 5. Социальные функции семьи. 6. Основные методы социального контроля со стороны общества. 8. Понятие конфликта, причины его возникновения. Природа, функции и типы социальных конфликтов. 9. Этапы протекания социального конфликта и механизм разрешения. 10. Социометрия как метод изучения межличностных отношений в группе.
Тема 4. Прикладная социология. Социологическое исследование.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие социологического исследования. 2. Виды социологических исследований. 3. Разделы и элементы программы социологического исследования. 4. Функции и требования, предъявляемые к программе социологического исследования. 5. Основные методы сбора социологической информации. 6. Генеральная и выборочная совокупности. 7. Специфика социологического опроса. 8. Эксперимент в социологии. 9. Контент-анализ документов. 10. Особенности социологического наблюдения.
Раздел II. Культурология Тема 5. Культурология в системе гуманитарных знаний.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные подходы к изучению культурологии. 2. Методы культурологии. 3. Структура культурологического знания. 4. Законы развития культуры. 5. Культурно-исторические типы (Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»). 6. Культурологическая концепция О. Шпенглера («Закат Европы»). 7. Концепция локальных цивилизаций А. Тойнби («Исследование истории»). 8. Концепция культуры П.А. Сорокина («Социальная и культурная динамика»).
Тема 6. Морфология и динамика культуры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие артефакта и культурных универсалий. 2. Материальная и духовная формы культуры. 3. Народная культура. 4. Элитарная культура. 5. Массовая культура. 6. Типы культурной динамики. 7. Прогресс в культуре и его критерии. 8. Механизмы и факторы культурной динамики. 9. Традиции и культурное наследие. 10. Виды и каналы культурной диффузии.

<p>Тема 7. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индо-буддийский тип культуры и его особенности. 2. Конфуциано-даосский тип культуры и его духовные традиции. 3. Арабо-мусульманский тип культуры: его истоки и основы. 4. Христианство – духовная основа европейского типа культуры. 5. Современная западная культура. 6. Модернизм и постмодернизм. 7. Культура в условиях глобализации. 8. Основные тенденции в развитии современной культуры. 9. Техницизм и гуманизм как основа существования двух типов культуры. 10. Кризис ценностей и его проявления в духовной культуре.
<p>Тема 8. Специфика российской культурно-исторической традиции.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема двойственности российской культуры. 2. Эпоха Просвещения и модернизация русской культуры в XVIII веке. 3. «Золотой» век русской культуры. 4. «Серебряный» век русской культуры. 5. Направление «социалистического реализма» в советской культуре. 6. Культура «русского зарубежья». 7. Декаданс как выражение кризисных явлений и настроений пессимизма. 8. Основные художественные стили – ампи́р, реализм, натурализм, импрессионизм. 9. Социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в искусстве XIX века. 10. Авангард и традиция.

Примерные темы для написания рефератов и докладов для текущего контроля

Написание реферата является важным элементом самостоятельной работы студентов в целях приобретения ими необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью рефератов студенты глубже постигают наиболее сложные проблемы курса, учатся лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Объём реферата не менее 10 страниц.

Структура реферата:

- Титульный лист.
- Содержание.
- Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы).
- Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически являются продолжением друг друга).
- Заключение и выводы (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
- Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 10 различных источников.

Студенты представляют рефераты на контактных занятиях в виде выступления (доклада) продолжительностью 5 – 7 минут и ответов на вопросы слушателей.

Перечень тем рефератов:

1. О. Конт – основоположник социологии.
2. Учение о методе Э. Дюркгейма.
3. Органическая теория Г. Спенсера.
4. Социологические взгляды М. М. Ковалевского.
5. Концепции социальной стратификации П.А. Сорокина.
6. Социологическая теория марксизма.
7. Социологическая концепция бюрократии М. Вебера.
8. Культура Киевской Руси.
9. Петровские реформы и их культурологическая оценка. Образование, воспитание, русская литература и искусство в XVIII в.
10. Культура России XX в. (модернизм, социалистический реализм, андеграунд) – на выбор.
11. Концепция культуры А. С. Хомякова.
12. Анализ культурологических воззрений О. Шпенглера.

Примеры тем для докладов:

1. Особенности социальных конфликтов в современной России.
2. Положение современной женщины в обществе и семье.
3. Молодая семья: семейные конфликты и устойчивость семьи.
4. Социальный контроль как необходимое условие функционирования общества.
5. Гражданское общество: прошлое и настоящее.
6. Политическая система общества: сущность и содержание.
7. Роль религии в духовной культуре общества.
8. Проблемы формирования экологической культуры.
9. Функции и дисфункции социальных институтов: причины и следствия.
10. Педагогические технологии инклюзивного обучения.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Зачет по дисциплине «Социология и культурология» проводится в устной форме и в виде итогового теста. На подготовку к ответу студенту отводится 40 минут.

Примерный список вопросов для зачета

Раздел 1. Социология.

1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе.
2. Объект и предмет социологии.
3. Основные методы, используемые социологией.
4. Социальный статус: понятие и виды.
5. Формальные и неформальные организации: основные характеристики.
6. Социальная роль. Ролевая теория личности.
7. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах.
8. Основные методы сбора социологической информации, их характеристика.
9. Социальные конфликты: причины возникновения, стадии развития, формы проявления.
10. Природа социального неравенства.
11. Понятие социальной нормы. Институциональные и неинституциональные нормы.
12. Личность и общество, основные факторы развития личности.

13. Отклоняющееся поведение, основные виды девиаций.
14. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака).
15. Социальный контакт и социальное взаимодействие как виды социальной связи.
16. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации).
17. Социальное действие. Классификация социальных действий М. Вебера.
18. Природа социальной мобильности, ее виды.
19. Социальная связь: основные элементы, виды социальной связи.
20. Причины возникновения социальных институтов.
21. Социальные функции семьи.
22. Основные формы организации семьи (типология семьи).
23. Понятие социальной группы. Виды социальных групп.
24. Социальное поведение и социальный контроль: механизм взаимодействия личности и общества.
25. Социальный институт: понятие, виды, функции.
26. Сущность, структура и функции общества как системы.
27. Виды социологических исследований.
28. Социальная стратификация.
29. Программа социологического исследования: понятие, требования, основные элементы.
30. Опрос как метод КСИ. Виды опросов и их особенности.

Раздел 2. Культурология

1. Культурология и ее место в системе гуманитарного знания.
2. Предмет и методы культурологии.
3. Определение понятия «культура», современные подходы.
4. Теории происхождения культуры.
5. Уровни и функции культуры.
6. Понятие артефакта. Культурные универсалии.
7. Материальная и духовная культура.
8. Массовая, элитарная и народная культура.
9. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
10. Динамика культуры.
11. Традиции и новации в культуре.
12. Культура и субкультура: понятия и соотношение.
13. Молодежная субкультура: специфика и символы.
14. Соотношение национального и общечеловеческого в культуре.
15. Проблема историко-культурной типологии.
16. Формационная типология культур.
17. Цивилизационная типология культур.
18. Основные культурологические концепции.
19. Культура как процесс социализации личности.
20. Особенности первобытной культуры.
21. Индо-буддийский тип культуры и его духовные традиции.
22. Конфуциано-даосский тип культуры и его социальный характер.
23. Христианский тип культуры.
24. Мусульманская культура: ценностные ориентации ислама.
25. Модернизм и постмодернизм как культурные эпохи
26. «Золотой век» русской культуры
27. «Серебряный век» русской культуры.
28. Культура России в диалоге «Восток-Запад».
29. Восточный и западный типы культуры.
30. Семиотика культуры.

Примерные задания итогового теста

Раздел I. Социология.

Тема 1.

1. Кем впервые был введен в научный оборот термин «социология»?
 - а) М. Вебером
 - б) К. Марксом
 - в) О. Контом
2. Что означает понятие «социология»?
 - а) учение об обществе как о целостной системе;
 - б) науку, изучающую человека;
 - в) науку, изучающую отдельные социальные группы общества.
3. Когда впервые появился термин «социология»?
 - а) в 14 веке
 - б) в 19 веке
 - в) в 20 веке

Тема 2.

1. Какая наука изучает общество как целостную систему, а так же отдельные социальные институты, процессы, группы, рассматривая их в связи с общественными целями?
 - а) социология
 - б) политология
 - в) демография
2. Кто ввел в научный оборот понятие «общественно - экономическая формация»?
 - а) Л. Фейербах
 - б) Г. Гегель
 - в) К. Маркс
3. Немецкий социолог автор работы «Протестантская этика и дух капитализма», в которой он отстаивал мысль о связи зарождения капитализма в Европе с протестантизмом:
 - а) О. Шпенглер
 - б) Э. Дюркгейм
 - в) М. Вебер

Тема 3.

1. Одна из характеристик человека, отражающая его социальную сущность?
 - а) индивидуальность
 - б) личность
 - в) индивид
2. Различают предписанный и достигнутый статус личности. Что является признаками первого?
 - а) национальность, квалификация
 - б) социальное происхождение, национальность
 - в) образование, квалификация
3. К какому понятию относится следующее определение: «Положение личности, занимаемое в обществе в соответствии с возрастом, полом, происхождением, семейным положением»?
 - а) к понятию «престиж»
 - б) к понятию «социальный статус»
 - в) к понятию «авторитет»

Тема 4.

1. Какой из приведенных ниже видов социологического исследования не существует?
 - а) разведывательное;
 - б) описательное;
 - в) аналитическое;
 - г) прогностическое.
2. Репрезентативность данных контент-анализа обеспечивается:
 - а) наблюдением;
 - б) экспериментом;
 - в) гипотезой;
 - г) выборкой текстов.
3. Что такое выборочная совокупность (выборка)?
 - а) часть совокупности элементов объекта социологического исследования, подлежащих непосредственному изучению;
 - б) группа социологов, принимающих непосредственное участие в социологическом исследовании;
 - в) данные проведенного социологического исследования.

Раздел II. Культурология.

Тема 5.

Что является предметом культурологии?

- а) общество;
- б) культура общества, человека;
- в) цивилизация.

В рамках культуры производства выделяются два вида деятельности. Какие?

- а) земледелие и скотоводство;
- б) собирательство и охота;
- в) земледелие и охота.

Что первоначально означало латинское слово «cultura»?

- а) цивилизация;
- б) искусство;
- в) возделывание земли.

Тема 6.

1. Какой культурой создаются новые культурные формы?

- а) народной
- б) популярной
- в) элитарной

Проблемы массовой и элитарной культуры рассмотрены в работах

- а) О. Конта;
- б) З. Фрейда;
- в) Х. Ортеги-и-Гассета.

Контркультура – это...

- а) подпольная культура;
- б) культура, противостоящая официальной;
- в) специфическая часть общей культуры.

Тема 7.

1. Кастовый строй — общая черта многих древневосточных цивилизаций, но в одном государстве он проявился с наибольшей силой. Что это за государство Древнего Востока?

- а) Китай;
- б) Индия;
- в) Вавилон.

2. Какая из перечисленных религий не является мировой?

- а) христианство;
 - б) иудаизм;
 - в) буддизм.
3. В какой стране началось эпоха Ренессанса?
- а) в Италии;
 - б) в Англии;
 - в) в Дании.

Тема 8.

1. Духовность считается основной характеристикой культуры
- а) американской;
 - б) русской;
 - в) европейской.
2. «Третьим Римом» называют
- а) Константинополь;
 - б) Москву;
 - в) Иерусалим.
3. Что не является элементом православной культуры?
- а) поклонение иконам;
 - б) протестантизм;
 - в) раскольничество.