

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Максим Геннадьевич
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 21.06.2021 18:31
Уникальный программный ключ:
790a1a8df2525774421adc1fc96453f0e902bfb0

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ ЗАОЧНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО РГАУ)

Рабочая программа дисциплины

СОЦИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Уровень основной образовательной программы бакалавриат

Направление подготовки 38.03.02 Менеджмент

Направленность (профиль) «Финансовый менеджмент»

Форма обучения очная, очно-заочная

Институт экономики и управления в АПК

Кафедра Гуманитарных дисциплин

Курс 1/1

Семестр 1/1

Балашиха 2021

Рабочая программа дисциплины составлена с учетом требований: Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.03.02 – Менеджмент, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2020 года, № 970.

Разработчик: к.с.н., доцент кафедры Гуманитарных дисциплин

Г.Н. Кулькатова

Зав. кафедрой Гуманитарных дисциплин



В.В. Савина

Председатель
методической комиссии
Института экономики
и управления в АПК



И.С.Камайкина

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры «15» февраля 2021 г., протокол № 6.

Программа одобрена на заседании методической комиссии Института ЭиУвАПК «17» февраля 2021 г., протокол № 4.

1. Цели и задачи дисциплины:

Основными целями изучения дисциплины является:

- формирование у студентов навыков социального взаимодействия, социологического анализа и понимания разнообразных социальных явлений и процессов, а так же, социологического подхода к действительности, в основе которого лежит научное знание;
- формирование целостного представления о культуре, ее сущности и особенностях, структуре и функциях, источниках и механизмах культурной динамики, типологии культуры, истории культурологической мысли;
- знакомство с категориальным аппаратом данной дисциплины, спецификой и закономерностями развития общества и мировой культуры, раскрытие сути основных проблем современной социологии и культурологии.

Основная задача освоения дисциплины – дать студенту представление о межкультурном разнообразии общества и научить применять полученные социологические и культурологические знания в социальной и профессиональной сферах деятельности современного специалиста.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Социология и культурология», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

2.1 Универсальные компетенции

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции. Планируемые результаты освоения основной профессиональной образовательной программы	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенций. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1 _{УК-3} Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. ИД-2 _{УК-3} Понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.). ИД-3 _{УК-3} Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата. ИД-4 _{УК-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы

		команды.
--	--	----------

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Социология и культурология», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Учебная дисциплина «Социология и культурология» относится к дисциплинам обязательной части программы бакалавриата. Это интегрированная дисциплина, состоящая из двух частей: социологии и культурологии.

Изучение дисциплины базируется на общегуманитарной эрудированности студентов 1 курса, приобретенной при прохождении курса средней школы. Основные положения данной дисциплины могут быть полезны при изучении как социально-гуманитарных дисциплин (философии, истории), так и общепрофессиональных и специальных дисциплин, обеспечивая общекультурную компетентность современного профессионала.

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Социология и культурология» относится к дисциплинам обязательной части программы бакалавриата. Это интегрированная дисциплина, состоящая из двух частей: социологии и культурологии.

Изучение дисциплины базируется на общегуманитарной эрудированности студентов 1 курса, приобретенной при прохождении курса средней школы. Основные положения данной дисциплины могут быть полезны при изучении как социально-гуманитарных дисциплин (философии, истории), так и общепрофессиональных и специальных дисциплин, обеспечивая общекультурную компетентность современного профессионала.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся со сроком 5 лет.

очная форма обучения

№ п.п.	Вид учебной работы	Всего часов (академических)	Курс/Семестры
			I
1.	Контактная работа обучающихся с преподавателем всего:	73	73
1.1.	Аудиторная работа (всего)	72	72
	В том числе:	-	- - -
	Занятия лекционного типа (ЗЛТ)	36	36
	Занятия семинарского типа (ЗСТ) в т.ч.:		
	Практические, семинарские занятия (ПЗ/СЗ)	36	36
	Лабораторные занятия (ЛЗ)		
1.2	Внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем в электронной информационно-образовательной среде*	1	1
2.	Самостоятельная работа*	72	72
	В том числе:	-	--
2.1.	Изучение теоретического материала	50	50
2.2.	Написание курсового проекта (работы)		

2.3.	Написание контрольной работы	22	22
2.4.	<i>Другие виды самостоятельной работы (расчетно-графические работы, реферат)</i>		
3.	Промежуточная аттестация в форме контактной работы (зачет, экзамен)	4	4
	Общая трудоемкость час (академический)* зач. ед.	144 4	144 4

очно-заочная форма обучения

№ п.п.	Вид учебной работы	Всего часов (академических)	Курс/Семестры
			I
1.	Контактная работа обучающихся с преподавателем всего:	19	19
1.1.	Аудиторная работа (всего)	18	18
	В том числе:	-	- - -
	Занятия лекционного типа (ЗЛТ)	8	8
	Занятия семинарского типа (ЗСТ) в т.ч.:		
	Практические, семинарские занятия (ПЗ/СЗ)	10	10
	Лабораторные занятия (ЛЗ)		
1.2	Внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем в электронной информационно-образовательной среде*	1	1
2.	Самостоятельная работа*	126	126
	В том числе:	-	--
2.1.	Изучение теоретического материала	100	100
2.2.	Написание курсового проекта (работы)		
2.3.	Написание контрольной работы	26	26
2.4.	<i>Другие виды самостоятельной работы (расчетно-графические работы, реферат)</i>		
3.	Промежуточная аттестация в форме контактной работы (зачет, экзамен)	4	4
	Общая трудоемкость час (академический)* зач. ед.	144 4	144 4

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.

очная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Всего академ. часов	Лекции	Практические, семинарские занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Тема 1.	Социология как наука.	17	4	4		9
Тема 2.	Общество как социокультурная система.	17	4	4		9
Тема 3.	Специальные	21	6	6		9

	социологические теории.					
Тема 4.	Прикладная социология. Социологическое исследование.	21	6	6		9
Тема 5.	Культурология в системе гуманитарных знаний.	17	4	4		9
Тема 6.	Морфология и динамика культуры.	17	4	4		9
Тема 7.	Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.	17	4	4		9
Тема 8.	Специфика российской культурно-исторической традиции.	17	4	4		9

очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование темы	Всего академ. часов	Лекции	Практические, семинарские занятия	Лабораторные занятия	Самостоятельная работа
Тема 1.	Социология как наука.	18	2			16
Тема 2.	Общество как социокультурная система.	18	2			16
Тема 3.	Специальные социологические теории.	18		2		16
Тема 4.	Прикладная социология. Социологическое исследование.	20	2	4		16
Тема 5.	Культурология в системе гуманитарных знаний.	18	2			16
Тема 6.	Морфология и динамика культуры.	16				16
Тема 7.	Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.	18		2		16
Тема 8.	Специфика	16		2		14

	<p>людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.).</p> <p>ИД-3_{УК-3} Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>ИД-4_{УК-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>	<p>опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>			<p>зачет по контрольной работе</p>
--	--	--	--	--	------------------------------------

6.2 Краткая характеристика оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
2.	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам

3.	Круглый стол, дискуссия	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии
4.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
5.	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов

6.3 Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Оценки сформированности компетенций при сдаче экзамена

Критерии сформированности компетенции	Оценки сформированности компетенций			
	неудовлетворительно но не зачтено	удовлетворительно зачтено	хорошо зачтено	отлично зачтено
Полнота знаний	Уровень знаний ниже минимальных требований, имели место грубые ошибки	Минимально допустимый уровень знаний, допущено много негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, допущено несколько негрубых ошибок	Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, без ошибок
Наличие умений	При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения, имели место грубые ошибки	Продемонстрированы основные умения, решены типовые задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания, но не в полном объеме	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с негрубыми ошибками, выполнены все задания в полном объеме, но некоторые с недочетами.	Продемонстрированы все основные умения, решены все основные задачи с отдельными несущественными недочетами, выполнены все задания в полном объеме
Наличие навыков (владение опытом)	При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки, имели место грубые ошибки	Имеется минимальный набор навыков для решения стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы базовые навыки при решении стандартных задач с некоторыми недочетами	Продемонстрированы навыки при решении нестандартных задач без ошибок и недочетов
Характеристика сформированности	Компетенция в полной мере не сформирована.	Сформированность компетенции соответствует	Сформированность компетенции в целом	Сформированность компетенции полностью

рованности компетенции	Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач.	минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач, но требуется дополнительная практика по большинству практических задач.	соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в целом достаточно для решения стандартных практических (профессиональных) задач.	соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков и мотивации в полной мере достаточно для решения сложных практических (профессиональных) задач.
Уровень сформированности компетенций	Низкий	Ниже среднего	Средний	Высокий

6.4 Типовые контрольные задания или иные оценочные материалы, для оценки сформированности компетенций, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные вопросы для подготовки к устному опросу для текущего контроля по дисциплине «Социология и культурология»

Тема	Вопросы
Часть I. Социология Тема 1. Социология как наука. Специфика объекта и предмета социологии.	1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе. 2. Объект и предмет социологии. Основные методы, используемые социологией. 3. Основные функции и структура социологии. 4. Социологические воззрения О. Конта и Г. Спенсера и их значение для выделения социологии в самостоятельную область научного знания. 5. «Понимающая социология» М. Вебера. 6. Учение о методе Э. Дюркгейма. 7. Социологические теории К. Маркса и Ф. Энгельса. 8. Возникновение и развитие отечественной социологии. 9. Основные периоды развития эмпирической и теоретической социологии XX века. 10. Особенности современного периода развития мировой социологии. 11. Психологическая социология второй половины XIX в. 12. Социологические концепции формальной социологии на рубеже XIX-XX вв. 13. Вклад П.А. Сорокина в развитие мировой социологии. 14. Исследование процессов и форм социального взаимодействия. 15. Возникновение и развитие отечественной социологии. 16. Основные этапы развития социологии в США.

<p>Тема 2. Общество как социокультурная система.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социальный институт: понятие, виды, функции. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака). 2. Сущность, структура и функции общества как системы. 3. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах. 4. Основные признаки социальных институтов. 5. Формальные и неформальные организации. 6. Понятие социальной структуры общества. 7. Социальная стратификация: ее сущность и основные изменения. 8. Концепция социальной мобильности П.А. Сорокина. 9. Понятие маргинальности. 10. Особенности социальной структуры современного российского общества. 11. Социальные группы как объект социологического анализа. 12. Основные типы социальных групп, их классификация/
<p>Тема 3. Специальные социологические теории.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личность и общество, основные факторы развития личности. 2. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации). 3. Основные формы организации семьи (типология семьи). 4. Девиантное поведение и социальный контроль. 5. Социальные функции семьи. 6. Понятия девиантного и делинквентного поведения. 7. Основные методы социального контроля со стороны общества. 8. Понятие конфликта, причины его возникновения. Природа, функции и типы социальных конфликтов. 9. Этапы протекания социального конфликта и механизм разрешения. 10. Социометрия как метод изучения межличностных отношений в группе.
<p>Тема 4. Прикладная социология. Социологическое исследование.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие социологического исследования. 2. Виды социологических исследований. 3. Разделы и элементы программы социологического исследования. 4. Функции и требования, предъявляемые к программе социологического исследования. 5. Основные методы сбора социологической информации. 6. Генеральная и выборочная совокупности. 7. Специфика социологического опроса. 8. Эксперимент в социологии. 9. Контент-анализ документов. 10. Особенности социологического наблюдения.
<p>Часть II. Культурология Тема 5. Культурология в системе гуманитарных знаний.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные подходы к изучению культурологии. 2. Методы культурологии. 3. Структура культурологического знания. 4. Законы развития культуры. 5. Культурно-исторические типы (Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»). 6. Культурологическая концепция О. Шпенглера («Закат Европы»). 7. Концепция локальных цивилизаций А. Тойнби («Исследование истории»). 8. Концепция культуры П.А. Сорокина («Социальная и культурная динамика»).
<p>Тема 6. Морфология и динамика культуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие артефакта и культурных универсалий. 2. Материальная и духовная формы культуры. 3. Народная культура. 4. Элитарная культура. 5. Массовая культура. 6. Типы культурной динамики. 7. Прогресс в культуре и его критерии. 8. Механизмы и факторы культурной динамики. 9. Традиции и культурное наследие. 10. Виды и каналы культурной диффузии.
<p>Тема 7. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индо-буддийский тип культуры и его особенности. 2. Конфуциано-даосский тип культуры и его духовные традиции. 3. Арабо-мусульманский тип культуры: его истоки и основы. 4. Христианство – духовная основа европейского типа культуры. 5. Современная западная культура. 6. Модернизм и постмодернизм. 7. Культура в условиях глобализации. 8. Основные тенденции в развитии современной культуры. 9. Техницизм и гуманизм как основа существования двух типов культуры. 10. Кризис ценностей и его проявления в духовной культуре.

<p>Тема 8. Специфика русской историко-культурной традиции.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема двойственности российской культуры. 2. Эпоха Просвещения и модернизация русской культуры в XVIII веке. 3. «Золотой» век русской культуры. 4. «Серебряный» век русской культуры. 5. Направление «социалистического реализма» в советской культуре. 6. Культура «русского зарубежья». 7. Декаданс как выражение кризисных явлений и настроений пессимизма. 8. Основные художественные стили – ампир, реализм, натурализм, импрессионизм. 9. Социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в искусстве XIX века. 10. Авангард и традиция.
--	--

Примерные темы для написания рефератов для текущего контроля

Написание реферата является важным элементом самостоятельной работы студентов в целях приобретения ими необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью рефератов студенты глубже постигают наиболее сложные проблемы курса, учатся лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Объём реферата не менее 10 страниц.

Структура реферата:

- Титульный лист.
- Содержание.
- Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы).
- Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически являются продолжением друг друга).
- Заключение и выводы (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).
- Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 10 различных источников.

Студенты представляют рефераты на контактных занятиях в виде выступления продолжительностью 5 – 7 минут и ответов на вопросы слушателей.

Перечень тем:

1. О. Конт – основоположник социологии.
2. Учение о методе Э. Дюркгейма.
3. Органическая теория Г. Спенсера.
4. Социологические взгляды М. М. Ковалевского.
5. Концепции социальной стратификации П.А. Сорокина.
6. Социологическая теория марксизма.
7. Социологическая концепция бюрократии М. Вебера.
8. Культура Киевской Руси.
9. Петровские реформы и их культурологическая оценка. Образование, воспитание, русская литература и искусство в XVIII в.
10. Культура России XX в. (модернизм, социалистический реализм, андеграунд) – на выбор.
11. Концепция культуры А. С. Хомякова.
12. Анализ культурологических воззрений О. Шпенглера.
13. Особенности социальных конфликтов в современной России.
14. Положение современной женщины в обществе и семье.
15. Молодая семья: семейные конфликты и устойчивость семьи.

по дисциплине «Социология и культурология» для промежуточной аттестации

Зачет по учебной дисциплине служит формой проверки усвоения материала. Результаты зачета позволяют оценить уровень знаний, полученных обучающимися в объеме требований учебной программы дисциплины.

К зачету по дисциплине допускаются обучающиеся, прошедшие все этапы рубежного контроля, предусмотренные в текущем семестре, и имеющие по ним положительные оценки. Обучающийся может быть освобожден от сдачи зачета, если в процессе обучения по дисциплине показал отличные знания по результатам текущего контроля.

Вопросы контрольных билетов сформированы из разных тем учебной дисциплины и подобраны таким образом, чтобы объем и сложность каждого билета были приблизительно одинаковыми. Количество билетов подготовлено больше числа сдающих зачет, самой большой учебной группы, содержание билетов охватывает весь изученный материал и состоит из двух вопросов.

Предварительное ознакомление с контрольными билетами **запрещается**.

Обучающиеся после получения перечня вопросов, выносимых на зачет, приступают к первому этапу подготовки к зачету, который включает изучение и повторение материала, изученного на занятиях по дисциплине и рекомендованной литературе. Обучающиеся к сдаче зачета готовятся самостоятельно.

Обучающиеся, сдающие зачет, готовятся в течение 30 минут письменно и в устной форме обучающийся отвечает на вопросы билета. При необходимости преподаватель имеет право задать дополнительные вопросы для уточнения правильности ответа на поставленные вопросы.

Обучающемуся на зачете разрешается брать только один билет.

Обучающиеся, пользующиеся на зачете неразрешенными материалами и различного рода записями, или нарушающие установленные правила, несут ответственность в дисциплинарном порядке. По решению преподавателя, принимающего зачет, при проведении письменного зачета, им выдается другое или дополнительное задание.

Примерные вопросы для промежуточной аттестации (ЗАЧЕТ) по дисциплине «Социология и культурология».

Зачет принимается с целью проверки знаний студентов, позволяет судить об уровне умения применять знания, требующие навыков самостоятельной работы.

Зачет по дисциплине «Социология и культурология» проводится в устной форме и в виде итогового теста. На подготовку к ответу студенту отводится 60 минут.

Примерный список вопросов для зачета

Часть 1. Социология.

1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе.
2. Объект и предмет социологии.
3. Основные методы, используемые социологией.
4. Социальный статус: понятие и виды.
5. Формальные и неформальные организации: основные характеристики.
6. Социальная роль. Ролевая теория личности.
7. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах.
8. Основные методы сбора социологической информации, их характеристика.
9. Социальные конфликты: причины возникновения, стадии развития, формы проявления.
10. Природа социального неравенства.
11. Понятие социальной нормы. Институциональные и неинституциональные нормы.
12. Личность и общество, основные факторы развития личности.
13. Отклоняющееся поведение, основные виды девиаций.

14. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака).
15. Социальный контакт и социальное взаимодействие как виды социальной связи.
16. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации).
17. Социальное действие. Классификация социальных действий М.Вебера.
18. Природа социальной мобильности, ее виды.
19. Социальная связь: основные элементы, виды социальной связи.
20. Причины возникновения социальных институтов.
21. Социальные функции семьи.
22. Основные формы организации семьи (типология семьи).
23. Понятие социальной группы. Виды социальных групп.
24. Социальное поведение и социальный контроль: механизм взаимодействия личности и общества.
25. Социальный институт: понятие, виды, функции.
26. Сущность, структура и функции общества как системы.
27. Виды социологических исследований.
28. Социальная стратификация.
29. Программа социологического исследования: понятие, требования, основные элементы.
30. Опрос как метод КСИ. Виды опросов и их особенности.

Часть 2. Культурология

1. Культурология и ее место в системе гуманитарного знания.
2. Предмет и методы культурологии.
3. Определение понятия «культура», современные подходы.
4. Теории происхождения культуры.
5. Уровни и функции культуры.
6. Понятие артефакта. Культурные универсалии.
7. Материальная и духовная культура.
8. Массовая, элитарная и народная культура.
9. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
10. Динамика культуры.
11. Традиции и новации в культуре.
12. Культура и субкультура: понятия и соотношение.
13. Молодежная субкультура: специфика и символы.
14. Соотношение национального и общечеловеческого в культуре.
15. Проблема историко-культурной типологии.
16. Формационная типология культур.
17. Цивилизационная типология культур.
18. Основные культурологические концепции.
19. Культура как процесс социализации личности.
20. Особенности первобытной культуры.
21. Индо-буддийский тип культуры и его духовные традиции.
22. Конфуциано-даосский тип культуры и его социальный характер.
23. Христианский тип культуры.
24. Мусульманская культура: ценностные ориентации ислама.
25. Модернизм и постмодернизм как культурные эпохи
26. «Золотой век» русской культуры
27. «Серебряный век» русской культуры.
28. Культура России в диалоге «Восток-Запад».
29. Восточный и западный типы культуры.
30. Семиотика культуры.

**Комплект тестов для промежуточной аттестации
по дисциплине «Социология и культурология»**

Примерные задания итогового теста

Тестовые задания
Часть I. Социология.

Тема 1.

1. Кем впервые был введен в научный оборот термин «социология»?
 - а) М. Вебером
 - б) К. Марксом
 - в) О. Контом
2. Что означает понятие «социология»?
 - а) учение об обществе как о целостной системе;
 - б) науку, изучающую человека;
 - в) науку, изучающую отдельные социальные группы общества.
3. Когда впервые появился термин «социология»?
 - а) в 14 веке
 - б) в 19 веке
 - в) в 20 веке

Тема 2.

1. Какая наука изучает общество как целостную систему, а так же отдельные социальные институты, процессы, группы, рассматривая их в связи с общественными целями?
 - а) социология
 - б) политология
 - в) демография
2. Кто ввел в научный оборот понятие «общественно - экономическая формация»?
 - а) Л. Фейербах
 - б) Г. Гегель
 - в) К. Маркс
3. Немецкий социолог автор работы «Протестантская этика и дух капитализма», в которой он отстаивал мысль о связи зарождения капитализма в Европе с протестантизмом:
 - а) О. Шпенглер
 - б) Э. Дюркгейм
 - в) М. Вебер

Тема 3.

1. Одна из характеристик человека, отражающая его социальную сущность?
 - а) индивидуальность
 - б) личность
 - в) индивид
2. Различают предписанный и достигнутый статус личности. Что является признаками первого?
 - а) национальность, квалификация
 - б) социальное происхождение, национальность
 - в) образование, квалификация
3. К какому понятию относится следующее определение: «Положение личности, занимаемое в обществе в соответствии с возрастом, полом, происхождением, семейным положением»?
 - а) к понятию «престиж»
 - б) к понятию «социальный статус»
 - в) к понятию «авторитет»

Тема 4.

1. Какой из приведенных ниже видов социологического исследования не существует?
 - а) разведывательное;
 - б) описательное;
 - в) аналитическое;

- г) прогностическое.
- 2. Репрезентативность данных контент-анализа обеспечивается:
 - а) наблюдением;
 - б) экспериментом;
 - в) гипотезой;
 - г) выборкой текстов.
- 3. Что такое выборочная совокупность (выборка)?
 - а) часть совокупности элементов объекта социологического исследования, подлежащих непосредственному изучению;
 - б) группа социологов, принимающих непосредственное участие в социологическом исследовании;
 - в) данные проведенного социологического исследования.

Часть II. Культурология.

Тема 5.

1. Что является предметом культурологии?
 - а) общество;
 - б) культура общества, человека;
 - в) цивилизация.
2. В рамках культуры производства выделяются два вида деятельности. Какие?
 - а) земледелие и скотоводство;
 - б) собирательство и охота;
 - в) земледелие и охота.
3. Что первоначально означало латинское слово «cultura»?
 - а) цивилизация;
 - б) искусство;
 - в) возделывание земли.

Тема 6.

1. Какой культурой создаются новые культурные формы?
 - а) народной
 - б) популярной
 - в) элитарной
2. Проблемы массовой и элитарной культуры рассмотрены в работах
 - а) О. Конта;
 - б) З. Фрейда;
 - в) Х. Ортеги-и-Гассета.
3. Контркультура – это...
 - а) подпольная культура;
 - б) культура, противостоящая официальной;
 - в) специфическая часть общей культуры.

Тема 7.

1. Кастовый строй — общая черта многих древневосточных цивилизаций, но в одном государстве он проявился с наибольшей силой. Что это за государство Древнего Востока?
 - а) Китай;
 - б) Индия;
 - в) Вавилон.
2. Какая из перечисленных религий не является мировой?
 - а) христианство;
 - б) иудаизм;
 - в) буддизм.
3. В какой стране началось эпоха Ренессанса?
 - а) в Италии;
 - б) в Англии;
 - в) в Дании.

Тема 8.

1. Духовность считается основной характеристикой культуры
 - а) американской;
 - б) русской;
 - в) европейской.
2. «Третьим Римом» называют
 - а) Константинополь;
 - б) Москву;
 - в) Иерусалим.
3. Что не является элементом православной культуры?
 - а) поклонение иконам;
 - б) протестантизм;
 - в) раскольничество.

Примерная тематика контрольных работ (для очно-заочного обучения)

Вариант 1.

1. Социология как наука: ее структура, предмет и функции.
2. Культурология и ее место в системе гуманитарного знания.
3. Огюст Конт – основоположник социологии. Основные работы.

Вариант 2.

1. Социально-философские предпосылки возникновения социологии.
2. Предмет, структура и функции культурологии.
3. Вклад философов Античности в развитие социальной философии. Платон «Государство», Аристотель «Политика».

Вариант 3.

1. Понятие общества, его признаки и типология.
2. Материальная и духовная культура.
3. Карл Маркс и Фридрих Энгельс – основоположники материалистического направления в социологии. Основные работы.

Вариант 4.

1. Понятие личности в социологии, ее сущность и структура.
2. Традиции и новации в культуре.
3. Герберт Спенсер – основатель «органической школы» в социологии. «Основания социологии».

Вариант 5.

1. Подготовка социологического исследования: его программа и план.
2. Народная, массовая и элитарная культура.
3. Эмиль Дюркгейм – основатель французской социологической школы. Основные работы.

6.5 Требования к процедуре оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Система оценивания результатов обучения студентов в университете подразумевает проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с утвержденными в установленном порядке учебными планами по направлениям подготовки.

Для текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующих

основных профессиональных образовательных программ создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить сформированность компетенций.

Текущий контроль предусматривает систематическую проверку качества полученных студентами знаний, умений и навыков по всем изучаемым дисциплинам (модулям).

Формы текущего контроля знаний в межсессионный период:

- модульно-рейтинговая система с использованием тестовых инструментов информационной образовательной среды (на платформе дистанционного обучения);
- собеседование по контрольной работе (для очно-заочной формы обучения);
- письменный опрос,
- подготовка реферата.

Контрольные работы студентов оцениваются по системе: «зачтено» или «не зачтено». Устное собеседование по выполненным контрольным работам проводится в межсессионный период или в период лабораторно-экзаменационной сессии до сдачи зачета или экзамена по соответствующей дисциплине.

Контрольные задания по дисциплине (контрольная работа) выполняется студентами в межсессионный период с целью оценки результатов их самостоятельной учебной деятельности.

Формы текущего контроля знаний на учебных занятиях:

- опрос на семинарском занятии,
- выступление с докладом на семинарском занятии,
- участие в круглом столе и дискуссии,
- решение тестов различной сложности в ЭИОС,

Помимо перечисленных форм, могут быть установлены другие формы текущего контроля знаний студентов. Перечень форм текущего контроля знаний, порядок их проведения, используемые инструменты и технологии, критерии оценивания отдельных форм текущего контроля знаний устанавливаются преподавателем, ведущим дисциплину, и фиксируются в рабочей программе дисциплины.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины (модуля), а также для оценивания эффективности организации учебного процесса.

Формы промежуточной аттестации:

- экзамен;

Зачет проводится в формах: тестирования, в том числе и компьютерного, устного и письменного опроса, по тестам или билетам, в соответствии с программой учебной дисциплины (модуля).

Рекомендуемые формы проведения зачета:

- устный ответ по билетам;
- письменный ответ по вопросам, тестам;
- компьютерное тестирование.

Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Социология и культурология»

7.1. Перечень учебных аудиторий для проведения учебных занятий, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения по дисциплине «Социология и культурология».

Виды учебных занятий	№ учебной аудитории и помещения для самостоятельной работы	Наименование учебной аудитории для проведения учебных занятий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы оборудованием и техническими средствами, компьютерной	Приспособленность учебных аудиторий и помещений для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями

			техникой	здоровья
Практи- ческие заняти я	246	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Интерактивная доска Smart Board SB685	частично
	244	Учебная аудитория	Персональный компьютер	частично
	240	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Экран настенный рулонный SimSCREEN	частично
Группо- вые консул- тации	246	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Интерактивная доска Smart Board SB685	частично
	244	Учебная аудитория	Персональный компьютер	частично
	240	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Экран настенный рулонный SimSCREEN	частично
Самос- тоятель- ная работа	№ 320 (инженерный корпус)	Помещение для самостоятельной работы	Персональный компьютер	частично
Провед- ение текуще- го контро- ля	246	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Интерактивная доска Smart Board SB685	частично
	244	Учебная аудитория	Персональный компьютер	частично
	240	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Экран настенный рулонный SimSCREEN	частично
Провед- ение проме- жуточ- ной аттеста- ции	246	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Интерактивная доска Smart Board SB685	частично
	244	Учебная аудитория	Персональный компьютер	частично
	240	Учебная аудитория	Проектор NEC V260X Экран настенный рулонный SimSCREEN	частично

8. Перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем

№	Название программного обеспечения	№ лицензии	Количество, назначение
Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)			
1	Adobe Connect v.8 (для организации вебинаров при проведении учебного процесса с использованием	8643646	Авторизованный доступ обучающихся и сотрудников РГАЗУ. Используется при проведении лекционных и
2	Электронно – библиотечная система AgriLib	Зарегистрирована как средство массовой информации "Образовательный интернет-портал Российского государственного аграрного заочного университета". Свидетельство о регистрации	Обучающиеся, сотрудники РГАЗУ и партнеров База учебно – методических ресурсов РГАЗУ и вузов - партнеров
3	Система дистанционного обучения Moodle, доступна в сети интернет по адресу www.edu.rgazu.ru .	ПО свободно распространяемое, Свидетельство о регистрации базы данных №2014620796 от	Авторизованный доступ обучающихся и сотрудников РГАЗУ. База учебно – методических ресурсов
4	Система электронного документооборота «GS-	Договор №Гс19-623 от 30 июня 2016	Обучающиеся и сотрудники РГАЗУ 122 лицензии
5	Видеоканал РГАЗУ http://www.youtube.com/rgazu	Открытый ресурс	Без ограничений
Базовое программное обеспечение			
1.	Неисключительные права на использование ПО Microsoft Imagine Premium Renewed Subscription (3 year) (для учащихся, преподавателей и лабораторий) СОСТАВ: Операционные системы: Windows; Средства для разработки и проектирования: Visual Studio Community (для учащихся и преподавателей) Visual Studio Professional (для	Your Imagine Academy membership ID and program key Institution name: FSBEI HE RGAZU Membership ID: 5300003313 Program key: 04e7c2a1-47fb-4d38-8ce8-3c0b8c94c1cb	без ограничений На 3 года по 2020 С26.06.17 по 26.06.20
2.	Dr. WEB Desktop Security Suite	Сублицензионный договор №1872 от 31.10.2018 г. Лицензия: Dr.Web Enterprise Security Suite: 300 ПК (AB+IIV) 8 ПК (AB+IIV)	300
4.	7-Zip	свободно распространяемая	Без
5.	Mozilla Firefox	свободно распространяемая	Без
6.	Adobe Acrobat Reader	свободно распространяемая	Без
7.	Opera	свободно распространяемая	Без
8.	Google Chrome	свободно распространяемая	Без
9.	Учебная версия Tflex	свободно распространяемая	Без
10.	Thunderbird	свободно распространяемая	Без

9. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине «Социология и культурология»

9.1. Перечень основной учебной литературы

Часть 1. Социология.

1. Воробьев, К. А. Социология: учебное пособие / К. А. Воробьев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 512 с. — ISBN 978-5-8291-2899-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132857> — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Шафранов-Куцев, Г. Ф. Социология: курс лекций : учебное пособие / Г. Ф. Шафранов-Куцев. — 3-е изд., доп. и перераб. — Москва : Логос, 2020. — 368 с. — ISBN 978-5-98704-600-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/163119> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Часть 2. Культурология.

1. Ермишина, Н. Д. Культурология : учебное пособие / Н. Д. Ермишина. — Москва : Академический Проект, 2020. — 320 с. — ISBN 978-5-8291-3509-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132991> — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Платонова, Э. Е. Культурология : учебное пособие / Э. Е. Платонова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 784 с. — ISBN 978-5-8291-3513-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133012> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

9.2. Дополнительная литература:

Часть 1. Социология.

1. Алешков В.И. Словарь-справочник: политология и социология: в 2-х ч. / В.И. Алешков, Л.В. Бочкова. – М.: РГАЗУ, 2008.
2. Багновская, Н.М. Культурология : учебник / Н.М. Багновская. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2017. — 420 с. — ISBN 978-5-394-00963-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93536> — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Волков Ю.Г. Социология: учеб. для вузов / Ю.Г. Волков; под ред. В.И. Добренькова. - 5-е изд. - М.;Ростов н/Д: Наука Спектр: Дашков и К", 2010. - 384с.
4. Горелов, А.А. Основы социологии и политологии : учебное пособие / А.А. Горелов. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 417 с. — ISBN 978-5-89349-529-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109536> (дата обращения: 13.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Горлова, И.И. Культурология: учеб. пособие / Горлова И.И. - М.: Дашков и К*, 2017. – 304 с.
6. Добреньков В.И. Социология: учеб. для вузов / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко.- М.: Инфа-М, 2010.
7. Игебаева, Ф.А. Социология: учеб. пособие для вузов / Ф.А. Игебаева. - М.: ИНФРА-М, 2015. - 235с.
8. Козырев, Г.И. Социология: учеб. пособие для вузов / Г.И.Козырев. - 2-е изд., перераб.и доп. - М. : ИНФРА-М, 2014. - 319с.
9. Конституция Российской Федерации.- М.: Издательская группа ИНФРА-М-НОРМА, 2007. – 80 с.
10. Кравченко, А.И. Социология: словарь. - М.: Академия, 1997. - 234с.
11. Кравченко, А.И. Социология: хрестоматия: учеб. пособие для вузов. - М.: Академия, 1997. – 351 с.
12. Минюшев, Ф. И. Социология культуры : учебное пособие / Ф. И. Минюшев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 272 с. — ISBN 978-5 8291 3173-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL:

<https://e.lanbook.com/book/132837> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

13. Общая социология: хрестоматия: учеб. пособие для вузов / сост. А.Г. Здравомыслов, Н.И.Лапин; под общ. ред. Н.И.Лапина. - М.:Высш.шк., 2006. - 783 с.
14. Оришев А.Б. Социология: учеб. пособие для бакалавров / А.Б.Оришев. - М. : РИОР:ИНФРА-М, 2014. – 224 с.
15. Павленок, П.Д. Социология : учебное пособие / П.Д. Павленок, Л.И. Савинов, Г.Т. Журавлев. — 3-е изд. — Москва : Дашков и К, 2016. — 736 с. — ISBN 978-5-394-01971-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93308> — Режим доступа: для авториз. пользователей.
16. Самыгин, С.И. Социология: учеб. пособие / Самыгин С.И., А.В. Верещагин, И.В. Тумайкин. - М.: Дашков и К*, 2018. – 288 с.
17. Социология: учеб. для вузов / под ред. В.Н. Лавриненко. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. – 447 с.
18. Социология: хрестоматия / сост.: Ю.Г. Волков, И.В. Мостовая. - М.: Гардарика, 2003. – 524 с.
19. Социология. Общий курс: учеб. для вузов / В.И. Кандауров и др. - М.: ИНФРА-М, 2014. – 331 с.
20. Социология: учеб. для бакалавров / отв. ред. В.А.Глазырин . - 4-е изд., испр и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 400с.

Часть 2. Культурология.

1. Антология культурологической мысли / авт.-сост.: С.П. Мамонтов, А.С. Мамонтов. – М.: Изд-во РОУ, 1996. – 352 с.
2. Багдасарьян, Н.Г. Культурология: учеб. для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2013. – 549 с.
3. Грушевицкая, Т.Г. Культурология: учебник для вузов / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ, 2010. - 687 с.
4. Кононенко, Б.И. Большой толковый словарь по культурологии / Б.И. Кононенко. – М.: ВЕЧЕ:АСТ, 2003. – 511 с.
5. Королева-Конопляная, Г.И. Культурология : хрестоматия / Г.И. Королева-Конопляная ; составитель Королева-Конопляная Г.И.. — 2-е изд. — Москва : Дашков и К, 2019. — 1080 с. — ISBN 978-5-394-03341-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/119262> (дата обращения: 13.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Культурология: учеб. для вузов / под ред. Н.Г. Багдасарьян. - 5-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2007. – 709 с.
7. Марченко, А.П. Культурология: пособие для студентов / А.П. Марченко; под ред. Л.А. Штомпель. – Ростов н/Д, 2006. – 223 с.
8. Моисеева Н.А. Культурология: история мировой культуры / Н.А. Моисеева. - СПб.: Питер, 2008. – 256 с.
9. Садохин, А.П. Культурология. Теория культуры: учеб. пособие для вузов / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. – М.: ЮНИТИ, 2004. – 365 с.
10. Столяренко,, Л.Д. Культурология: крат. курс лекций / Л.Д.Столяренко, В.Е.Столяренко. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2011. - 167с.
11. Оришев, А.Б. Культурология для с.-х. вузов: учеб. пособие / А.Б. Оришев. - М.: МСХА, 2016. - 100с.
12. Орлова, Э. А. Социология культуры : учебное пособие / Э. А. Орлова. — Москва : Академический Проект, 2020. — 575 с. — ISBN 978-5-8291-3174-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/132838> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

13. Хрестоматия по культурологии / под ред. И.Ф. Кефели, В.Т. Пуляева, В.П. Сальникова, С.В. Степашина.- СПб.: Петрополис.- Т.2. Самосознание русской культуры. - 2000. - 497 с.
14. Энциклопедический словарь по культурологии / В.И. Авдеев и др. – М.: Центр, 1997. – 478 с.

9.3. Перечень электронных учебных изданий и электронных образовательных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.

п/п	Наименование интернет ресурса, его краткая аннотация, характеристика	Адрес в сети интернет
1.	Великая русская культура как явление мировой культуры	https://www.youtube.com/watch?v=aLuLKu_SoQg&list=PL7D808824986EBFD6&index=43
2.	Введение в социологию	https://www.youtube.com/watch?v=ghOeakDGHg&index=54&list=PL7D808824986EBFD6
3.	Социология крестьяноведения	https://www.youtube.com/watch?v=yxD0JEMblY&index=55&list=PL7D808824986EBFD6
4.	Методика организации проведения социологического исследования	https://www.youtube.com/watch?v=ga3L8nl-Loo&index=56&list=PL7D808824986EBFD6
5.	Великая русская культура как явление мировой культуры	https://www.youtube.com/watch?v=aLuLKu_SoQg&list=PL7D808824986EBFD6&index=43
5.	Электронно-библиотечная система ФГБОУ ВПО РГАЗУ [Электронный ресурс].	http://www.ebs.rgazu.ru

9.4. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины «Социология и культурология».

№	Наименование интернет ресурса, его краткая аннотация, характеристика	Адрес в сети интернет
1.	Официальный сайт крупнейшего российского информационного портала в области науки, технологии, медицины и образования.	https://www.elibrary.ru/
2.	Федеральный портал «Российское образование».	http://www.edu.ru/
3.	Центр независимых социологических исследований / ЦНСИ	http://www.indepsocres.spb.ru
4.	Библиотека по культурологии	http://www.countries.ru/library.http
5.	Всероссийский центр изучения общественного мнения / ВЦИОМ	http://www.wciom.ru
6.	Культурология. XX век: энциклопедия:	http://www.velikanov.ru/culturology
7.	Портал «Культура России»	http://www.russianculture.ru
8.	Электронная гуманитарная библиотека	http://www.gumfak.ru/kultur.shtml
9.	Фонд «Общественное мнение» / ФОМ	http://www.fom.ru
10.	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».	http://window.edu.ru/
11.	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.	http://fcior.edu.ru/
12.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.	http://school-collection.edu.ru/
13.	Федеральная государственная информационная система, обеспечивающая создание единого российского электронного пространства знаний (Профессиональная поисковая система НЭБ).	https://rusneb.ru/
14.	Научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access).	https://cyberleninka.ru/
15.	Полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства Springer Nature.	https://link.springer.com/
17.	Федеральная государственная информационная система, обеспечивающая создание единого российского электронного пространства знаний (Профессиональная поисковая система НЭБ).	https://rusneb.ru/

18.	Научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access).	https://cyberleninka.ru/
19.	Полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства Springer Nature.	https://link.springer.com/

9.5. Информационные справочные системы.

1. Информационно-справочная система «Гарант». – URL: <https://www.garant.ru/>
2. Информационно-справочная система «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/>

9.6. Комплект лицензионного программного обеспечения.

Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), OpenOffice, Люникс (бесплатное программное обеспечение широкого класса), система дистанционного обучения Moodle (www.edu.rgazu.ru), Вебинар (Adobe Connect v.8, Zomm, Google Meet, Skype, Мираполис), программное обеспечение электронного ресурса сайта, включая ЭБС AgriLib и видеоканал РГАЗУ (<http://www.youtube.com/rgazu>), инновационную систему тестирования, система электронного документооборота «GS-Ведомости», антивирусное программное обеспечение Dr. WEB Desktop Security Suite.

9.7. Состав оборудования, технических средств обучения, лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.

Наименование учебных аудиторий для проведения учебных занятий и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования (в т.ч. виртуальные аналоги) и технических средств обучения	Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа 143907, Московская область, г. Балашиха, шоссе Энтузиастов, д. 50, учебно-административный корпус, ауд. №№129,135	ауд. №129, Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования (проектор EPSON EB-1880, экран настенный моторизированный SimSCREEN); ауд. №135, Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования. Проектор EPSON EB Экран настенный моторизированный SimSCREEN, выход в Интернет;	1. Сетевая версия программы для OCR ABBYY FineReader, лицензионный договор №11.11.R4.08 от 11 ноября 2008 года; 2. Adobe Connect v.8 , Adobe Design Master Collection, Adobe Presenter. Используется для организации вебинаров при проведении учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий. Номер лицензии 8643646 от 29.04.2011г.;
Учебная аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 143907, Московская область, г. Балашиха, шоссе Энтузиастов, д. 50, учебно-административный корпус, ауд. №№240,244,246	ауд. №240, Специализированная мебель. Проектор NEC V260X. Экран настенный рулонный SimSCREEN, выход в Интернет, ауд. №244, Специализированная мебель. Персональный компьютер в сборе ARM, ЛИНГО/P5F-MX/Cei 1,8, выход в Интернет; ауд. №246, Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования. Проектор - NEC V260X Интерактивная доска - Smart Board SB685), выход в Интернет;	3. Архиватор WinRar, лицензии на 200 ПК, договор 2011 года; 4. Электронная библиотечная система AgryLib, разработана в РГАЗУ. Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-51402 от 19.10.2012 г.;
Помещение для самостоятельной работы 143900, Московская область, г. Балашиха, ул. Юлиуса Фучика, д. 1, учебный корпус, ауд. №320 143907, Московская	ауд. №320, (персональные компьютеры 11 шт. на базе процессора Intel Pentium G620 ASUSP5KPL-CM/2048 RAM/DDR2/Intel Core 2Duo E7500, 2,9 MHz/AtiRadeon HD 4350 512 Mb/HDD 250/Win7-32/MsOffice	5. Сетевая антивирусная программа DrWeb, лицензия ФГБОУ ВПО РГАЗУ/User26327, на 610 ПК, сублицензионный договор №AB-372/14 от 30.07.2014 г., 2015 г., 2016 г.;
		6. Сетевая антивирусная программа DrWeb Сублицензионный договор № 957 от 17.10.2017г, АО "Диалог - Наука, Антивирус Доктор Вэб", срок действия 1 год;

<p>область, г. Балашиха, шоссе Энтузиастов, д. 50 учебно- административный корпус, читальный зал библиотеки</p>	<p>2010/Acer V203H, выход в интернет); читальный зал библиотеки (персональные компьютеры 11 шт. на базе процессора AMD Ryzen 7 2700X, Кол-во ядер: 8; Дисплей 24», разрешение 1920 x 1080; оперативная память: 32Гб DDR4; жесткий диск: 2 Тб; Видео: GeForce GTX 1050, тип видеопамяти GDDR5, объем видеопамяти 2Гб; Звуковая карта: 7.1; привод: DVD-RW интерфейс SATA; Акустическая система 2.0, мощность не менее 2 Вт; ОС: Windows 10 64 бит, MS Office 2016 - пакет офисных приложений компании Microsoft; мышка+клавиатура); электронно – библиотечная система AgriLib, доступ в электронную образовательную среду университета</p>	<p>7. Сетевая антивирусная программа DrWeb сублицензионный договор №1872 от 31.10.2018 г. Лицензия: Dr.Web Enterprise Security Suite: 300 ПК (AB+ЦУ), 8 ФС (AB+ЦУ) 12 месяцев продление (образ./мед.) [LBW-AC-12M-300-B1, LBS-AC-12M-8-B1]; 8. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2014620472. Электронно-библиотечной системы «AgriLib», собственная ЭБС; 9. Договор № K106/04 на поставку неисключительных прав на программное обеспечение Майкрософт от 26.06.2017 г. Your Imagine Academy membership ID and program key Institution name: FSBEI HE RGAZU Membership ID: 5300003313 Program key: 04e7c2a1-47fb-4d38-8ce8-3c0b8c94c1cb 1. Операционная система Windows XP, Windows 7, Windows 10 для образовательных организаций (Подписка Azure Dev Tools for Teaching по программе Microsoft Imagine Premium в рамках соглашения №1204024138 от 01.02.2020) 2. Офисное ПО из состава пакета MicrosoftOffice 2003, 2007, 2010, 2013 Pro и Std Корпоративная лицензия OLP (договор с ООО «Ритейл-сервис» №ГРС-000545 от 26.11.2014) 3. Антивирусное программное обеспечение KasperskyEndpointSecurity 1 yearEducationalRenewalLicense (Сублицензионный договор №ПО-47/19 от 05.06.2019)</p>
---	---	---

10. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и их объединения.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата планируется осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой уполномоченными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями,

входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, освоивших программу бакалавриата, отвечающими требованиям профессиональных стандартов, требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

11. Особенности организации образовательного процесса по дисциплине «Социология и культурология» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Реализация дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для адаптации программы освоения дисциплины используются следующие методы:

- для лиц с нарушениями слуха используются методы визуализации информации (презентации, использование компьютера для передачи текстовой информации интерактивная доска, участие сурдолога и др);

- для лиц с нарушениями зрения используются такие методы, как увеличение текста, картинок (в программах Windows), программы-синтезаторы речи, в том числе в ЭБС звукозаписывающие устройства (диктофоны), компьютеры с соответствующим программным аппаратным обеспечением и портативные компьютеризированные устройства.

Для маломобильных групп населения имеется необходимое материально-техническое обеспечение (пандусы, оборудованные санитарные комнаты, кнопки вызова персонала, оборудованные аудитории для лекционных и практических занятий) возможно применение ассистивных технологий и средств.

Форма проведения текущего контроля и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере в форме тестирования и т.п.), при необходимости выделяется дополнительное время на подготовку и предоставляются необходимые технические средства.

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины (модуле) _____
(название дисциплины)

по направлению подготовки _____
направленности/профилю

на 20__/20__ учебный год

1. В _____ вносятся следующие изменения
(элемент рабочей программы)

1.1.;

1.2.;

....

1.9.

2. В _____ вносятся следующие изменения
(элемент рабочей программы)

2.1.;

2.2.;

....

2.9.

3. В _____ вносятся следующие изменения
(элемент рабочей программы)

3.1.;

3.2.;

....

3.9.

Составитель

подпись

расшифровка подписи

дата

Приложение 1

4.1. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся по индивидуальному учебному плану при ускоренном обучении со сроком обучения 3,5 года

очно-заочная форма обучения

№ п.п.	Вид учебной работы	Всего часов (академических)	Курс/Семестры
			I
1.	Контактная работа обучающихся с преподавателем всего:	19	19
1.1.	Аудиторная работа (всего)	18	18
	В том числе:	-	- - -
	Занятия лекционного типа (ЗЛТ)	8	8
	Занятия семинарского типа (ЗСТ) в т.ч.:		
	Практические, семинарские занятия (ПЗ/СЗ)	10	10
	Лабораторные занятия (ЛЗ)		
1.2.	Внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем в электронной информационно-образовательной среде*	1	1
2.	Самостоятельная работа*	126	126
	В том числе:	-	--
2.1.	Изучение теоретического материала	100	100
2.2.	Написание курсового проекта (работы)		
2.3.	Написание контрольной работы	26	26
2.4.	<i>Другие виды самостоятельной работы (расчетно-графические работы, реферат)</i>		
3.	Промежуточная аттестация в форме контактной работы (зачет, экзамен)	4	4
	Общая трудоемкость час (академический)*	144	144
	зач. ед.	4	4

заочная форма обучения

№ п.п.	Вид учебной работы	Всего часов (академических)	Курс/Семестры
			I
1.	Контактная работа обучающихся с преподавателем всего:	13	19
1.1.	Аудиторная работа (всего)	12	18
	В том числе:	-	- - -
	Занятия лекционного типа (ЗЛТ)	6	8
	Занятия семинарского типа (ЗСТ) в т.ч.:		
	Практические, семинарские занятия (ПЗ/СЗ)	6	10

	Лабораторные занятия (ЛЗ)		
1.2	Внеаудиторная работа обучающихся с преподавателем в электронной информационно-образовательной среде*	1	1
2.	Самостоятельная работа*	127	126
	В том числе:	-	--
2.1.	Изучение теоретического материала	100	100
2.2.	Написание курсового проекта (работы)		
2.3.	Написание контрольной работы	27	26
2.4.	<i>Другие виды самостоятельной работы (расчетно-графические работы, реферат)</i>		
3.	Промежуточная аттестация в форме контактной работы (зачет, экзамен)	4	4
	Общая трудоемкость час (академический)*	144	144
	зач. ед.	4	4