Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев Максим Геннадьевич
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 27.06.2025 20:38:56
Уникальный программный ключ:
790a1a8df2525[illegible]

Аннотация рабочей программы

дисциплины «История садово-паркового искусства»
направление подготовки 35.03.05 Садоводство
профиль «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн»
форма обучения заочная
квалификация бакалавр
курс 4

Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – формирование знаний, умений и навыков по истории отечественного и зарубежного садово-паркового искусства; изучить историю садово-паркового искусства различных стран; изучить основные стилевые направления садово-паркового искусства.

Задачи дисциплины – изучить историю садово-паркового искусства различных стран; изучить основные стилевые направления садово-паркового искусства.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «История садово-паркового искусства» относится к факультативу.

Общая трудоемкость зачетная единица/час (академический) 2/72

Перечень формулируемых компетенций в результате освоения дисциплины

ПКР-7 – Готов создавать и эксплуатировать садово-парковые объекты, проводить озеленение населенных пунктов.

Краткое содержание дисциплины. Садово-парковое искусство древнего мира. Сады средневековья. Итальянские сады эпохи Возрождения. Садово-парковое искусство Франции XVII в. Регулярные сады России. Садово-парковое искусство Китая и Японии. Пейзажные парки Европы XVIII – начала XIX вв. Русские пейзажные парки. Ландшафтное искусство Англии, Франции, США, Голландии, России. Ландшафтное искусство СССР. Ландшафтное искусство XX в. Ландшафтное искусство современных садов мира.

Вид промежуточной аттестации (экзамен, зачет) не предусмотрен