

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудрявцев Максим Геннадьевич

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 20.03.2025 10:59:46

Уникальный программный ключ:

790a1a8df2525774421adc1f50455f0e902b700

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО
ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
(Университет Вернадского)**

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

Принято Ученым советом
Университета Вернадского
«28» марта 2024 г. протокол № 9



Рабочая программа дисциплины

СОЦИОЛОГИЯ И КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Направление подготовки: **21.04.01 Землеустройство и кадастры**

Направленность (профиль) программы: **Землеустройство и кадастры**

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Балашиха, 2024 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 21.04.01 Землеустройство и кадастры

Рабочая программа дисциплины разработана доцентом кафедры социально-гуманитарных дисциплин, кандидатом социологических наук Г.Н. Кулькатовой

Рецензент: кандидат философских наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Ю.Р. Хисматуллина

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

1.1 Перечень компетенций, формируемых учебной дисциплиной

Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
Универсальная компетенция	
<p>УК–3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p> <p>ИД-1_{УК-3} Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды, учитывая особенности психологического взаимодействия.</p>	<p>Знать: особенности поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.</p> <p>Уметь: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом.</p> <p>Владеть: опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>
<p>УК–5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философских контекстах</p> <p>ИД-1_{УК-5} Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>ИД-2_{УК-5} Использует знания о научных, философских и религиозных картинах мира для формирования мировоззренческой позиции и недискриминационного взаимодействия в личностном и профессиональном общении</p> <p>ИД-3_{УК-5} Учитывает при общении культурные традиции различных социальных групп, этносов и</p>	<p>Знать: основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.</p> <p>Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>Владеть: приемами и методами межкультурных коммуникаций, методикой социологических исследований и методами обработки первичной социологической информации.</p>

2. Цели и задачи освоения учебной дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Социология и культурология» относится к вариативным дисциплинам основной профессиональной образовательной программы высшего образования. Это интегрированная дисциплина, состоящая из двух частей: социологии и культурологии.

Изучение дисциплины базируется на общегуманитарной эрудированности студентов 1 курса, приобретенной при прохождении курса средней школы. Основные положения данной дисциплины могут быть полезны при изучении как социально-гуманитарных дисциплин (философии, истории), так и общепрофессиональных и специальных дисциплин, обеспечивая общекультурную компетентность современного профессионала.

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов навыков социального взаимодействия, социологического анализа и понимания разнообразных социальных явлений и процессов и целостного представления о культуре, ее сущности и особенностях, структуре и функциях, источниках и механизмах культурной динамики, типологии культуры, истории культурологической мысли;

Задачи освоения дисциплины:

- знакомство с категориальным аппаратом данной дисциплины, спецификой и закономерностями развития общества и мировой культуры, раскрытие сути основных проблем современных социологии и культурологии.
- дать студенту представление о межкультурном разнообразии общества и научить применять полученные социологические и культурологические знания в социальной и профессиональной сферах деятельности современного специалиста.

3. Объем учебной дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий, текущий и промежуточный контроль по дисциплине) и на самостоятельную работу обучающихся

3.1 Заочная форма обучения

Вид учебной работы	1 курс
Общая трудоемкость дисциплины, зачетных единиц	
часов	144
Аудиторная (контактная) работа, часов	24,25
в т.ч. занятия лекционного типа	6
занятия семинарского типа	8
Самостоятельная работа обучающихся, часов	125,75
промежуточная аттестация	0,25
Контроль (самостоятельная/контактная)	4
Вид промежуточной аттестации	зачёт

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Перечень разделов дисциплины с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) и самостоятельной работы, видов контролей и перечня компетенций
Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Наименование оценочного средства	Код ИДК
	всего	в том числе			
		аудиторной (контактной) работы	самостоятельной работы		
Раздел 1. Социология					
1.1. Социологическая наука: возникновение и этапы развития.	16	2	14	Устный опрос Реферат Доклад Тест	УК-3 УК-5
1.2. Общество как социокультурная система.	15	1	14		
1.3. Специальные социологические теории.	16	2	14		
1.4. Прикладная социология. Социологическое исследование.	22	2	20		
Раздел 2.					
Культурология					
2.1. Культурология в системе гуманитарных знаний.	16	2	14	Устный опрос Реферат Доклад Тест	УК-3 УК-5
2.2. Морфология и динамика культуры.	15	1	14		
2.3. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.	16	2	14		
2.4. Специфика российской культурно-исторической традиции.	24	2,25	21,75		
Итого за семестр	144	14,25	125,75		
Промежуточная аттестация	зачет				
ИТОГО по дисциплине	144	14,25	125,75		

4.2 Содержание дисциплины по разделам и темам

Раздел I. Социология

Цели – приобретение теоретических и практических навыков социального взаимодействия, социологического анализа и понимания разнообразных социальных явлений и процессов, а так же социологического подхода к действительности, в основе которого лежит научное знание.

Задачи – дать студентам основы социологических знаний, показать важность изучения социологии в современном обществе, научить применять методы социологического исследования в профессиональной деятельности.

Перечень учебных элементов раздела

1.1. Социологическая наука: возникновение и этапы развития.

Социология как наука. Специфика объекта и предмета социологии. Особенности социологии как относительно самостоятельной сферы научных знаний о человеке и обществе. Структура, понятия и функции социологии. Понятие объекта и предмета социологии, его

специфика. Структура социологического знания, его основные уровни. Общесоциологические, отраслевые и специальные социологические теории. Взаимосвязь социологии с другими общественными науками.

История становления социологии.

Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки. Социологические воззрения О. Конта и Г. Спенсера и их значение для выделения социологии в самостоятельную область научного знания. Социологические теории К. Маркса и Ф. Энгельса. Психологическая социология второй половины XIX в. Социологические концепции формальной социологии на рубеже XIX-XX вв. Исследование процессов и форм социального взаимодействия.

Возникновение и развитие отечественной социологии. Основные периоды развития эмпирической и теоретической социологии XX века. Характеристика развития отечественной социологии. Особенности современного периода развития мировой социологии.

1.2. Общество как социокультурная система.

Социальные институты, общности и организации. Социологическая концепция системности общества, важнейшие признаки его целостности. Системно-структурный подход к анализу общества в социологии. Основные уровни системы социального действия. Социальные отношения и социальное взаимодействие. Сущность и структура социальных систем, их иерархия. Динамика социальных систем. Характер социальных процессов в обществе, их источники и движущие силы. Понимание социальных и культурных различий

Социальная система и система культуры – две взаимосвязанные стороны жизни общества. Основные задачи и функции культуры в общественной жизни. Понятие социального института как основного элемента социальной структуры и устойчивой формы организации общественной жизни. Общие типологические признаки социальных институтов, их социально-функциональные роли и классификация.

Социальная структура и социальная стратификация. «Социальная структура» как одно из центральных понятий в социологии. Современная дифференциация структуры общества. Общество как совокупность социальных групп, основные факторы, определяющие их формирование. Основные типы социальных групп, их классификация. Малые группы и коллективы. Социальные группы как объект социологического анализа.

Социальное неравенство как объективный процесс, его главные черты. Понятие стратификации. Совокупный социальный статус индивида, социальной группы. Социальное неравенство, стратификация и социальная мобильность.

Понятие социальной общности, ее характерные признаки и специфика. Социальные связи и взаимодействие элементов социальной общности как основа ее функционирования и развития. Национально-этнические общности. Территориальные общности и процесс урбанизации. Социально-демографическая структура общества.

1.3. Специальные социологические теории.

Социология личности и семьи. Личность и общество. Личность как субъект и объект социальных отношений. Социальные типологии личности. Социальная структура личности. Основные факторы развития личности в процессе социализации. Социальные статусы и социальные роли личности.

Семья как социальный институт. Исторические формы и типы семьи. Брак как первоначальная основа семейных отношений, основные исторические формы брака. Сущность и структура семьи, ее основные функции. Этапы жизненного цикла семьи. Современное состояние брачно-семейных отношений, социальные причины разводов, их динамика. Гендерные исследования в социологии.

Социальный контроль и девиация. Социальные конфликты. Девиация как одна из форм социального поведения личности. Понятие и природа девиации. Понятия девиантного и делинквентного поведения. Сущность «культурного одобряемого отклонения». Меры социального воздействия к отклоняющемуся поведению в современном обществе. Основные методы социального контроля со стороны общества. Проблемы девиантного поведения в современной России. Конфликт как форма проявления социальной взаимосвязи. Понятие конфликта, причины его возникновения. Природа, функции и типы социальных конфликтов. Этапы протекания социального конфликта и механизм разрешения.

Психолого-педагогические технологии в инклюзивном образовании. Понятие и принципы инклюзивного образования. Трудности и барьеры на пути к инклюзии. Основные направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ. Педагогические технологии инклюзивного обучения. Психокоррекционная работа в системе инклюзивного образования.

1.4. Прикладная социология. Социологическое исследование.

Методология и методика социологического исследования. Виды социологических исследований. Фундаментальные и прикладные (эмпирические) исследования в социологии. Понятие измерения в социологии. Содержание, структура и этапы социологического исследования, его основные виды и методы. Программа социологического исследования. Методика и техника социологического исследования. Анализ эмпирических данных, выводы и обобщения по результатам социологического исследования, использование их при формировании гражданской позиции.

Методы социологического исследования. Понятие генеральной и выборочной совокупности. Классификация методов сбора первичной социологической информации: анализ документов, опрос, наблюдение, эксперимент, социометрия. Характеристика основных методов сбора социологической информации. Результаты социологического исследования и их использование в практической деятельности.

Раздел II. Культурология

Цели – приобретение теоретических и практических навыков целостного представления о культуре, ее сущности и особенностях, структуре и функциях, источниках и механизмах культурной динамики, типологии культуры, истории культурологической мысли.

Задачи – дать студентам основы культурологических знаний, раскрыть основные понятия культурного разнообразия общества, особенности исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира.

Перечень учебных элементов раздела

2.1. Культурология в системе гуманитарных знаний.

Предмет и методы культурологии. Структура и состав современного культурологического знания. Основные подходы к изучению культуры: философский, гуманитарный, социологический. Эмпирический и теоретический уровни культурологического знания. Теоретическая и прикладная культурология. Культурные институты. Методы культурологи: генетический, системный, структурно-функциональный, социологический, аксиологический, семиотический, биосферный.

Культура как объект исследования культурологии. Основные культурологические теории. Формирование понятия «культура» от античности до наших дней. Культурное многообразие и культурные универсалии. Теории культурогенеза: креационистский, космологический, натуралистический, психоаналитический, символический, биосоциальный, орудийно-трудовой подходы. Культура и цивилизация: соотношение понятий. Типология цивилизаций. Формы связи между цивилизацией и культурой.

2.2. Морфология и динамика культуры.

Виды и формы культуры. Функции культуры. Морфология культуры. Понятие «артефакта». Культурные формы и культурные системы. Виды культуры: материальная и духовная культура. Типы культуры. Уровни культуры: горизонтальный и вертикальный. Мировая и этническая культура. Массовая и элитарная культура. Контркультура. Субкультура. Функции культуры, роль культуры в жизни общества. Семиотика культуры.

Модели и типы культурной динамики. Модели динамики культуры: циклическая, линейная, волновая, синергетическая. Концепции локальных цивилизаций Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби. Типы культурной динамики. Прогресс в культуре и его критерии. механизмы и факторы культурной динамики. Традиции и культурное наследие. Виды и каналы культурной диффузии.

2.3. Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.

Восточные типы культуры. Индо-буддийский тип культуры и его особенности.

Конфуциано-даосский тип культуры и его духовные традиции. Арабо-мусульманский тип культуры: его истоки и основы.

Западный тип культуры. Особенности современной культуры. Античная культура как колыбель европейской культуры. Христианство – духовная основа европейского типа культуры. Особенности культуры Средневековья. Основные направления в христианстве: католицизм, православие, протестантизм. Современная западная культура. Модернизм и постмодернизм. Культура в условиях глобализации.

2.4. Специфика российской культурно-исторической традиции.

Культура России в диалоге «Восток – Запад». Российская культура как особый тип культуры. Концепция «Москва – третий Рим» как русская национальная идея. Европеизация российской культуры XVIII в. Западники и славянофилы. Концепция евразийства. Понятие российского национального характера.

Российские культурные традиции. «Золотой» и «Серебряный» века русской культуры. «Золотой» век русской культуры. Самобытность и самосознание в русской культуре. Ее гражданственность, нравственность и демократическая направленность. Культура «Серебряного» века: личность и ее духовный мир. Советская культура: специфика и основные этапы развития. Понятие диссидентства.

5. Оценочные материалы по дисциплине

Оценочные материалы по дисциплине представлены в виде фонда оценочных средств.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц, режим доступа
	Социология и культурология: методические указания по изучению дисциплины, задания для контрольных работ и планы семинарских занятий / Рос. гос. аграр. заоч. ун-т; сост. Кулькатова Г.Н. – М., 2023. – 34 с.

6.2 Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины *

Печатные учебные издания в библиотечном фонде

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке
1.	Самыгин, С.И. Социология : учеб. пособие для вузов / С.И. Самыгин, А.В. Верещагин, И.В. Тумайкин. - М.: Дашков и К", 2018. – 287 с. - ISBN 9785394023057: 242.00.	6
2.	Социология : учеб. для бакалавров / отв. ред. В.А. Глазырин . - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2013. – 400 с. - ISBN 9785991619417. - ISBN 9785991626811: 249.04.	12
3.	Добренков В.И. Социология : учеб. для вузов / В.И. Добренков, А.И. Кравченко. - М.: ИНФРА-М, 2010. – 624 с. - ISBN 9785160035222: 194.40: 194.40.	19
4.	Горлова, И.И. Культурология: учебное пособие для вузов / И.И. Горлова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Дашков и К", 2017. - 303с. - ISBN 9785394011238.	4
5.	Багдасарьян, Н.Г. Культурология : учебник для бакалавров / Н.Г. Багдасарьян. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013. – 549 с. - ISBN 9785991626620.	9

6.	Культурология: учебник для бакалавров / под редакцией Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. - Москва: Юрайт: Высшее образование, 2013. - 566с. - ISBN	10
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС)**:

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
Социология	1. Социология: учебное пособие / составители С.Г. Сафонова, М.С. Шейхова. – пос. Персиановский: Донской ГАУ, 2020. – 168 с. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. - URL: http://ebs.rgunh.ru/index.php?q=node/5148 (дата обращения: 30.09.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
Культурология	1. 1. Культурология / К. Г. Антонян, Т. В. Артемьева, А. В. Бондарев [и др.]. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 464 с. — ISBN 978-5-507-48943-5. — Текст: электронный	Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/366791 (дата обращения: 30.09.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
	2.Поликарпов, В. С. Культурология: курс лекций / В. С. Поликарпов, Е. В. Поликарпова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 548 с. — ISBN 978-5-507-47308-3. — Текст: электронный	Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/359837 (дата обращения: 30.09.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
Социология	1. Социология: учебное пособие / составители: С.В. Козловский, Л.В. Смирнова, С.Н. Уваров; под общей редакцией С.В. Козловского. – Ижевск: Ижевская ГСХА, 2017. – 148 с. – Текст: электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. - URL: http://ebs.rgunh.ru/index.php?q=node/4944 (дата обращения: 30.09.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
	2.Кох, И. А. Социология управления. Актуальные вопросы / И. А. Кох. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 188 с. — ISBN 978-5-507-48251-1. — Текст: электронный	Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/367493 (дата обращения: 30.09.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Культурология	1. Культурология: учебное пособие / А.Ф. Поломошнов, Т.В. Хоменко, Н.Н. Колосова, Е.Е. Пойда. - пос. Персиановский : Донской ГАУ, 2015. - 168 с. - Текст: электронный	Электронно-библиотечная система «AgriLib»: сайт. - Балашиха, 2012. - URL: http://ebs.rgunh.ru/index.php?q=node/4731 (дата обращения: 30.09.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6.3 Перечень электронных образовательных ресурсов

№ п/п	Электронный образовательный ресурс	Доступ в ЭОР (сеть Интернет, локальная сеть, авторизованный/свободный доступ)
1	Великая русская культура как явление мировой культуры	https://www.youtube.com/watch?v=aLuLKu_SoQg&list=PL7D808824986EBFD6&index=43
2	Введение в социологию	https://www.youtube.com/watch?v=_ghOeakDGHg&index=54&list=PL7D808824986EBFD6
3	Социология крестьяноведения	https://www.youtube.com/watch?v=yxD0JEHmbIY&index=55&list=PL7D808824986EBFD6
4	Методика организации проведения социологического исследования	https://www.youtube.com/watch?v=ga3L8nl-Loo&index=56&list=PL7D808824986EBFD6

6.4 Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы и лицензионное программное обеспечение

Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, цифровые электронные библиотеки и другие электронные образовательные ресурсы

1. Договор о подключении к Национальной электронной библиотеке и предоставлении доступа к объектам Национальной электронной библиотеки №101/НЭБ/0502-п от 26.02.2020 5 лет с пролонгацией
2. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 27.04.2016 бессрочно
3. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 02.03.2020 бессрочно
4. Информационно-справочная система «Гарант» – URL: <https://www.garant.ru/> Информационно-справочная система Лицензионный договор № 261709/ОП-2 от 25.06.2021
5. «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/> свободный доступ
6. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgunh.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014).

Доступ к электронной информационно-образовательной среде, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Система дистанционного обучения Moodle www.portfolio.rgunh.ru (свободно распространяемое)
2. Право использования программ для ЭВМ Mirapolis НСМ в составе функциональных блоков и модулей: Виртуальная комната.

3. Инновационная система тестирования – программное обеспечение на платформе 1С (Договор № К/06/03 от 13.06.2017). Бессрочный.
4. Образовательный интернет – портал Российского государственного аграрного заочного университета (свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-51402 от 19.10.2012).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

1. OpenOffice – свободный пакет офисных приложений (свободно распространяемое)
2. linuxmint.com <https://linuxmint.com/> (свободно распространяемое)
3. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgunh.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014) собственность университета.
4. Официальная страница ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный заочный университет» <https://vk.com/rgunh.ru> (свободно распространяемое)
5. Портал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный аграрный заочный университет» (свободно распространяемое) <https://zen.yandex.ru/id/5fd0b44cc8ed19418871dc31>
6. Антивирусное программное обеспечение Dr. WEB Desktop Security Suite (Сублицензионный договор №13740 на передачу неисключительных прав на программы для ЭВМ от 01.07.2021).

6.5 Перечень учебных аудиторий, оборудования и технических средств обучения

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (поточная). Специализированная мебель, доска меловая, мультимедийное оборудование, проектор, экран настенный	Учебно-административный корпус. 143907, Московская область, г. Балашиха, шоссе Энтузиастов, д. 50, аудитории 135,129, 1 этаж
Занятия семинарского типа, (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы), для проведения групповых консультаций и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации). Специализированная мебель, доска меловая. Персональный компьютер в сборке с выходом в интернет, интерактивная доска, проектор	Учебно-административный корпус. 143907, Московская область, г. Балашиха, шоссе Энтузиастов, д. 50, аудитория 240, 2 этаж
Помещение для самостоятельной работы. Персональные компьютеры в сборке с выходом в интернет.	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, читальный зал, этаж 1
Учебная аудитория для учебных занятий обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Специализированная мебель. Автоматизированное рабочее место для инвалидов-колясочников с коррекционной техникой и индукционной системой ЭлСис 290; Автоматизированное рабочее место для	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, каб. 105, этаж 1

<p>слабовидящих и незрячих пользователей со стационарным видеоувеличителем ЭлСис 29 ON; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с портативным видеоувеличителем ЭлСис 207 CF; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с читающей машиной ЭлСис 207 CN; Аппаратный комплекс с функцией видеоувеличения и чтения для слабовидящих и незрячих пользователей ЭлСис 207 OS.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО
ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**
(Университет Вернадского)

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
«Социология и культурология»**

Направление подготовки: 21.04.01 Землеустройство и кадастры

Направленность (профиль) программы: Землеустройство и кадастры
Квалификация: бакалавр

Форма обучения: заочная

Балашиха, 2024

1. Описание показателей и критериев оценивания планируемых результатов обучения по учебной дисциплине

Компетенция	Уровень освоения*	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
УК-3 Способен осуществлять взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.</p> <p>Умеет: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т. ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p>Владеет опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	Устный опрос Реферат Доклад Тест
	Продвинутый (хорошо)	<p>Твердо знает: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.</p> <p>Уверенно умеет: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т. ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p> <p>Владеет уверенно опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	Устный опрос Реферат Доклад Тест
	Высокий (отлично)	<p>Имеет сформировавшееся систематическое знание: об особенностях поведения различных социальных групп людей, учитывая их социокультурные и демографические различия, с целью успешного выполнения своих профессиональных задач.</p> <p>Имеет сформировавшееся систематическое умение: эффективно взаимодействовать с другими членами команды, в т.ч. участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, а также предвидеть результаты как личных действий, так и работы команды в целом, используя стратегии сотрудничества для</p>	Устный опрос Реферат Доклад Тест

		<p>достижения поставленной цели.</p> <p>Показал сформировавшееся систематическое владение опытом взаимодействия с другими членами команды, используя стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.</p>	
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философских контекстах</p>	<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p>Знать о культурном разнообразии общества, об особенностях исторического наследия и социокультурных традициях различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>Уметь находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Владеть методикой и техникой прикладных социологических исследований, способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>
	<p>Продвинутый (хорошо)</p>	<p>Знает твердо: о культурном разнообразии общества, об особенностях исторического наследия и социокультурных традициях различных социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>Умеет уверенно: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Владеет уверенно: методикой и техникой прикладных социологических исследований, способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>
	<p>Высокий (отлично)</p>	<p>Имеет сформировавшееся систематические знания: о культурном разнообразии общества, об особенностях исторического наследия и социокультурных традициях различных</p>	<p>Устный опрос Реферат Доклад Тест</p>

		<p>социальных групп в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>Имеет сформировавшееся систематическое умение: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> <p>Показал сформировавшееся систематическое владение: методикой и техникой прикладных социологических исследований, способностью конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

* зачтено выставляется при уровне освоения компетенции не ниже порогового

2. Описание шкал оценивания

2.1 Шкала оценивания на этапе текущего контроля

Форма текущего контроля	Отсутствие усвоения (ниже порогового)*	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение контрольной работы	не выполнена или все задания решены неправильно	Решено более 50% задания, но менее 70%	Решено более 70% задания, но есть ошибки	все задания решены без ошибок
Устный опрос	В ответах обнаруживаются существенные пробелы в знаниях основных положений учебной дисциплины, большая часть материала не усвоена, имеет место пассивность на семинарах	Ответы отражают в целом понимание изучаемой темы, знание содержания основных категорий и понятий, лишь знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой	Недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы, допускаются незначительные неточности в формулировке экономических категорий и понятий, меньшая активность на семинарах, неполное знание рекомендованной обязательной и дополнительной	Активное участие в обсуждении проблем, вынесенных по тематике занятия, самостоятельность анализа и суждений, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы, участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной

			литературы	литературы
Реферат	Реферат не написан или при раскрытии проблемы обнаруживает не соответствие содержания теме и плану реферата, незнание основных понятий проблемы	Проблема раскрыта не полностью, отсутствует авторская позиция и самостоятельность суждений. Соблюдены требования к оформлению.	Проблема раскрыта полностью, однако отсутствует авторская позиция. Соблюдены требования к оформлению. Грамотная речь.	При раскрытии проблемы обнаруживает самостоятельность в постановке проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. Проблема раскрыта полностью. Среди литературных источников имеются новейшие работы. Соблюдены требования к оформлению. Грамотная речь.
Доклад	Доклад не подготовлен или при раскрытии темы не раскрываются основные понятия проблемы	Проблема раскрыта не полностью, отсутствует авторская позиция и самостоятельность суждений.	Проблема раскрыта полностью, однако отсутствует авторская позиция. Грамотная речь.	При раскрытии проблемы обнаруживает самостоятельность в постановке проблемы, наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. Проблема раскрыта полностью.. Грамотная речь.
Выполнение тестов (правильных ответов из 15 вопросов)	8 и менее	9-11	12-13	14 и более

2.2 Шкала оценивания на этапе промежуточной аттестации (зачет и тест)

Форма промежуточной аттестации	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение итоговых тестов (не менее 15 вопросов на вариант)	Менее 51%	51-79%	80-90%	91% и более
Зачет (ответы на вопросы)	менее 50% поставленных экзаменационных вопросов получили плохо сформулированные	от 50% поставленных экзаменационных вопросов получили полные ответы, студентом была	от 80% поставленных экзаменационных вопросов получили квалифицированные ответы в полном	90% и более поставленных экзаменационных вопросов получили четко сформулированные

	<p>ответы в недостаточном объеме, студентом была проявлена слабая научная и образовательно-культурная</p>	<p>проявлена ограниченная научная и образовательно-культурная подготовленность.</p>	<p>объеме, студент показал достаточную научную и образовательно-культурную эрудицию.</p>	<p>квалифицированные ответы в полном объеме, студент проявил повышенную научную и образовательно-культурную эрудицию.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Примерные вопросы для подготовки к устному опросу для текущего контроля по дисциплине «Социология и культурология»

Тема	Вопросы
<p>Раздел I. Социология 1.1 Социологическая наука: возникновение и этапы развития.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе. 2. Объект и предмет социологии. Основные методы, используемые социологией. 3. Основные функции и структура социологии. 4. Социологические воззрения О. Конта и Г. Спенсера и их значение для выделения социологии в самостоятельную область научного знания. 5. «Понимающая социология» М. Вебера. 6. Учение о методе Э. Дюркгейма. 7. Социологические теории К. Маркса и Ф. Энгельса. 8. Возникновение и развитие отечественной социологии. 9. Основные периоды развития эмпирической и теоретической социологии XX века. 10. Особенности современного периода развития мировой социологии. 11. Психологическая социология второй половины XIX в. 12. Социологические концепции формальной социологии на рубеже XIX-XX вв. 13. Вклад П.А. Сорокина в развитие мировой социологии. 14. Исследование процессов и форм социального взаимодействия. 15. Возникновение и развитие отечественной социологии. 16. Основные этапы развития социологии в США.
<p>1.2 Общество как социокультурная система.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Социальный институт: понятие, виды, функции. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака). 2. Сущность, структура и функции общества как системы. 3. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах. 4. Основные признаки социальных институтов. 5. Формальные и неформальные организации. 6. Понятие социальной структуры общества. 7. Социальная стратификация: ее сущность и основные изменения. 8. Концепция социальной мобильности П.А. Сорокина. 9. Понятие маргинальности. 10. Особенности социальной структуры современного российского общества. 11. Социальные группы как объект социологического анализа. 12. Основные типы социальных групп, их классификация.

<p>1.3 Специальные социологические теории.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Личность и общество, основные факторы развития личности. 2. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации). 3. Основные формы организации семьи (типология семьи). 4. Девиантное поведение и социальный контроль. 5. Социальные функции семьи. 6. Основные методы социального контроля со стороны общества. 8. Понятие конфликта, причины его возникновения. Природа, функции и типы социальных конфликтов. 9. Этапы протекания социального конфликта и механизм разрешения. 10. Социометрия как метод изучения межличностных отношений в группе. 11. Понятие и принципы инклюзивного образования. 12. Основные направления психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ. 13. Психокоррекционная работа в системе инклюзивного образования.
<p>1.4 Прикладная социология. Социологическое исследование.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие социологического исследования. 2. Виды социологических исследований. 3. Разделы и элементы программы социологического исследования. 4. Функции и требования, предъявляемые к программе социологического исследования. 5. Основные методы сбора социологической информации. 6. Генеральная и выборочная совокупности. 7. Специфика социологического опроса. 8. Эксперимент в социологии. 9. Контент-анализ документов. 10. Особенности социологического наблюдения.
<p>Раздел II. Культурология 2.1 Культурология в системе гуманитарных знаний.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Основные подходы к изучению культурологии. 2. Методы культурологии. 3. Структура культурологического знания. 4. Законы развития культуры. 5. Культурно-исторические типы (Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»). 6. Культурологическая концепция О. Шпенглера («Закат Европы»). 7. Концепция локальных цивилизаций А. Тойнби («Исследование истории»). 8. Концепция культуры П.А. Сорокина («Социальная и культурная динамика»).
<p>2.2 Морфология и динамика культуры.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие артефакта и культурных универсалий. 2. Материальная и духовная формы культуры. 3. Народная культура. 4. Элитарная культура. 5. Массовая культура. 6. Типы культурной динамики.

	<ol style="list-style-type: none"> 7. Прогресс в культуре и его критерии. 8. Механизмы и факторы культурной динамики. 9. Традиции и культурное наследие. 10. Виды и каналы культурной диффузии.
2.3 Типология культур. Восток и Запад как типы мировой культуры.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индо-буддийский тип культуры и его особенности. 2. Конфуциано-даосский тип культуры и его духовные традиции. 3. Арабо-мусульманский тип культуры: его истоки и основы. 4. Христианство – духовная основа европейского типа культуры. 5. Современная западная культура. 6. Модернизм и постмодернизм. 7. Культура в условиях глобализации. 8. Основные тенденции в развитии современной культуры. 9. Техницизм и гуманизм как основа существования двух типов культуры. 10. Кризис ценностей и его проявления в духовной культуре.
2.4 Специфика российской культурно-исторической традиции.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема двойственности российской культуры. 2. Эпоха Просвещения и модернизация русской культуры в XVIII веке. 3. «Золотой» век русской культуры. 4. «Серебряный» век русской культуры. 5. Направление «социалистического реализма» в советской культуре. 6. Культура «русского зарубежья». 7. Декаданс как выражение кризисных явлений и настроений пессимизма. 8. Основные художественные стили – ампир, реализм, натурализм, импрессионизм. 9. Социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия в искусстве XIX века. 10. Авангард и традиция.

Примерные темы для написания рефератов и докладов для текущего контроля

Написание реферата является важным элементом самостоятельной работы студентов в целях приобретения ими необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п.

С помощью рефератов студенты глубже постигают наиболее сложные проблемы курса, учатся лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу, докладывать результаты своего труда.

Объём реферата не менее 10 страниц.

Структура реферата:

- Титульный лист.
- Содержание.
- Введение (дается постановка вопроса, объясняется выбор темы, ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы).
- Основная часть (состоит из глав и подглав, которые раскрывают отдельную проблему или одну из ее сторон и логически являются продолжением друг друга).
- Заключение и выводы (подводятся итоги и даются обобщенные основные выводы по теме реферата, делаются рекомендации).

- Список литературы.

В списке литературы должно быть не менее 10 различных источников.

Студенты представляют рефераты на контактных занятиях в виде выступления (доклада) продолжительностью 5 – 7 минут и ответов на вопросы слушателей.

Перечень тем рефератов по разделу I («Социология»):

1. О. Конт – основоположник социологии.
2. Учение о методе Э. Дюркгейма.
3. Органическая теория Г. Спенсера.
4. Социологические взгляды М. М. Ковалевского.
5. Концепции социальной стратификации П.А. Сорокина.
6. Социологическая концепция бюрократии М. Вебера.

Перечень тем рефератов по разделу II («Культурология»):

1. Культура Киевской Руси.
2. Петровские реформы и их культурологическая оценка. Образование, воспитание, русская литература и искусство в XVIII в.
3. Культура России XX в. (модернизм, социалистический реализм, андеграунд) – на выбор.
4. Концепция культуры А. С. Хомякова.
5. Анализ культурологических воззрений О. Шпенглера.

Примеры тем для докладов по разделу I («Социология»):

1. Особенности социальных конфликтов в современной России.
2. Положение современной женщины в обществе и семье.
3. Молодая семья: семейные конфликты и устойчивость семьи.
4. Социальный контроль как необходимое условие функционирования общества.
5. Гражданское общество: прошлое и настоящее.
6. Политическая система общества: сущность и содержание.

Перечень тем докладов по разделу II («Культурология»):

1. Культура как форма трансляции социального опыта.
2. Культурная модель мира: символическая (Л. Уайт).
3. Социально-антропологические предпосылки происхождения культуры.
4. Роль религии в духовной культуре общества.
5. Проблемы формирования экологической культуры.
6. Педагогические технологии инклюзивного обучения.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Зачет по дисциплине «Социология и культурология» проводится в устной форме и в виде итогового теста. На подготовку к ответу студенту отводится 40 минут.

Примерный список вопросов для зачета

Раздел 1. Социология.

1. Возникновение социологии как науки. Предпосылки формирования науки об обществе.
2. Объект и предмет социологии.
3. Основные методы, используемые социологией.
4. Социальный статус: понятие и виды.
5. Формальные и неформальные организации: основные характеристики.
6. Социальная роль. Ролевая теория личности.
7. Общество как система. Типология обществ: различия в подходах.
8. Основные методы сбора социологической информации, их характеристика.

9. Социальные конфликты: причины возникновения, стадии развития, формы проявления.
10. Природа социального неравенства.
11. Понятие социальной нормы. Институциональные и неинституциональные нормы.
12. Личность и общество, основные факторы развития личности.
13. Отклоняющееся поведение, основные виды девиаций.
14. Семья как социальный институт (основные исторические формы брака).
15. Социальный контакт и социальное взаимодействие как виды социальной связи.
16. Социализация личности (основные этапы, агенты социализации).
17. Социальное действие. Классификация социальных действий М. Вебера.
18. Природа социальной мобильности, ее виды.
19. Социальная связь: основные элементы, виды социальной связи.
20. Причины возникновения социальных институтов.
21. Социальные функции семьи.
22. Основные формы организации семьи (типология семьи).
23. Понятие социальной группы. Виды социальных групп.
24. Социальное поведение и социальный контроль: механизм взаимодействия личности и общества.
25. Социальный институт: понятие, виды, функции.
26. Сущность, структура и функции общества как системы.
27. Виды социологических исследований.
28. Социальная стратификация.
29. Программа социологического исследования: понятие, требования, основные элементы.
30. Опрос как метод КСИ. Виды опросов и их особенности.

Раздел 2. Культурология

1. Культурология и ее место в системе гуманитарного знания.
2. Предмет и методы культурологии.
3. Определение понятия «культура», современные подходы.
4. Теории происхождения культуры.
5. Уровни и функции культуры.
6. Понятие артефакта. Культурные универсалии.
7. Материальная и духовная культура.
8. Массовая, элитарная и народная культура.
9. Культура и цивилизация: соотношение понятий.
10. Динамика культуры.
11. Традиции и новации в культуре.
12. Культура и субкультура: понятия и соотношение.
13. Молодежная субкультура: специфика и символы.
14. Соотношение национального и общечеловеческого в культуре.
15. Проблема историко-культурной типологии.
16. Формационная типология культур.
17. Цивилизационная типология культур.
18. Основные культурологические концепции.
19. Культура как процесс социализации личности.
20. Особенности первобытной культуры.
21. Индо-буддийский тип культуры и его духовные традиции.
22. Конфуциано-даосский тип культуры и его социальный характер.
23. Христианский тип культуры.
24. Мусульманская культура: ценностные ориентации ислама.
25. Модернизм и постмодернизм как культурные эпохи

26. «Золотой век» русской культуры
27. «Серебряный век» русской культуры.
28. Культура России в диалоге «Восток-Запад».
29. Восточный и западный типы культуры.
30. Семиотика культуры.

Примеры тестовых вопросов по темам

Раздел I. Социология

Тема 1.1

1. Кем впервые был введен в научный оборот термин «социология»?
 - а) М. Вебером
 - б) К. Марксом
 - в) **О. Контом**
2. Что означает понятие «социология»?
 - а) **учение об обществе как о целостной системе;**
 - б) науку, изучающую человека;
 - в) науку, изучающую отдельные социальные группы общества.
3. Когда впервые появился термин «социология»?
 - а) в XV веке
 - б) **в XIX веке**
 - в) в XX веке

Тема 1.2

1. Какая наука изучает общество как целостную систему, а так же отдельные социальные институты, процессы, группы, рассматривая их в связи с общественными целями?
 - а) политология
 - б) **социология**
 - в) демография
2. Кто ввел в научный оборот понятие «общественно - экономическая формация»?
 - а) Л. Фейербах
 - б) Г. Гегель
 - в) **К. Маркс**
3. Немецкий социолог автор работы «Протестантская этика и дух капитализма», в которой он отстаивал мысль о связи зарождения капитализма в Европе с протестантизмом:
 - а) **М. Вебер**
 - б) О. Шпенглер
 - в) Э. Дюркгейм

Тема 1.3

1. Одна из характеристик человека, отражающая его социальную сущность?
 - а) индивидуальность
 - б) **личность**
 - в) индивид
2. Различают предписанный и достигнутый статус личности. Что является признаками первого?
 - а) национальность, квалификация
 - б) **социальное происхождение, национальность**
 - в) образование, квалификация

3. К какому понятию относится следующее определение: «Положение личности, занимаемое в обществе в соответствии с возрастом, полом, происхождением, семейным положением»?

- а) к понятию «престиж»
- б) к понятию «авторитет»
- в) **к понятию «социальный статус»**

Тема 1.4

1. Какой из приведенных ниже видов социологического исследования не существует?
 - а) разведывательное;
 - б) описательное;
 - в) аналитическое;
 - г) **прогностическое.**
2. Репрезентативность данных контент-анализа обеспечивается:
 - а) наблюдением;
 - б) экспериментом;
 - в) гипотезой;
 - г) **выборкой текстов.**
3. Что такое выборочная совокупность (выборка)?
 - а) **часть совокупности элементов объекта социологического исследования, подлежащих непосредственному изучению;**
 - б) группа социологов, принимающих непосредственное участие в социологическом исследовании;
 - в) данные проведенного социологического исследования.

Раздел II. Культурология

Тема 2.1

Что является предметом культурологии?

- а) общество;
- б) **культура общества, человека;**
- в) цивилизация.

В рамках культуры производства выделяются два вида деятельности. Какие?

- а) земледелие и скотоводство;
- б) **собирачество и охота;**
- в) земледелие и охота.

Что первоначально означало латинское слово «cultura»?

- а) цивилизация;
- б) искусство;
- в) **возделывание земли.**

Тема 2.2

1. Какой культурой создаются новые культурные формы?

- а) народной
- б) популярной
- в) **элитарной**

Проблемы массовой и элитарной культуры рассмотрены в работах

- а) О. Конта;
- б) З. Фрейда;
- в) **Х. Ортеги-и-Гассета.**

Контркультура – это...

- а) подпольная культура;

- б) **культура, противостоящая официальной;**
- в) специфическая часть общей культуры.

Тема 2.3

1. Кастовый строй — общая черта многих древневосточных цивилизаций, но в одном государстве он проявился с наибольшей силой. Что это за государство Древнего Востока?
 - а) Китай;
 - б) **Индия;**
 - в) Вавилон.
2. Какая из перечисленных религий не является мировой?
 - а) христианство;
 - б) **иудаизм;**
 - в) буддизм.
3. В какой стране началось эпоха Ренессанса?
 - а) **в Италии;**
 - б) в Англии;
 - в) в Дании.

Тема 2.4

1. Духовность считается основной характеристикой культуры
 - а) американской;
 - б) **русской;**
 - в) европейской.
2. «Третьим Римом» называют
 - а) Константинополь;
 - б) **Москву;**
 - в) Иерусалим.
3. Что не является элементом православной культуры?
 - а) поклонение иконам;
 - б) протестантизм;
 - в) **раскольничество.**

Комплект оценочных материалов по дисциплине «Социология и культурология»
Задания закрытого типа – 2 мин. на ответ, задания открытого типа – 5 мин. на ответ

№ п/п	Задание	Варианты ответов	Верный ответ или № верного ответа	Формируемая компетенция
Задания закрытого типа				
1.	Как называется человек, рассматриваемый как единичный представитель человеческого рода?	1) индивид 2) индивидуальность 3) личность 4) творец	1. индивид	УК-3
2.	Какой термин используется для того, чтобы обозначить неповторимое своеобразие, специфические черты, присущие конкретному человеку?	1) индивид 2) деятель 3) творец 4) индивидуальность	4. индивидуальность	УК-3
3.	Как называется положение, которое занимает человек в первичной социальной группе?	1) личный статус 2) социальный статус 3) престиж 4) авторитет	2. социальный статус	УК-3
4.	Выберите разновидности метода опроса (два варианта ответа).	1) интервью 2) эксперимент 3) наблюдение 4) анкетирование	1, 4 интервью, анкетирование	УК-3
5.	Элементом социальной структуры общества является ...	1) сословие 2) партия 3) предприятие 4) армия	1. сословие	УК-3
6.	Обособившаяся от природы, но тесно с ней связанная часть материального мира, которая включает способы взаимодействия людей и формы их объединения, называется ...	1) народ 2) культура 3) государство 4) общество	4. общество	УК-3

7.	Преобразование какой-либо стороны общественной жизни, не уничтожающее основ существования социальной структуры, — это ...	1) реформа 2) контрреволюция 3) эволюция 4) революция	1. реформа	УК-3
8.	Элементом социальной структуры общества является ...	1) общность 2) индивид 3) фирма 4) класс	2. индивид	УК-3
9.	К малой социальной группе можно отнести ...	1) верующих России 2) людей либеральных взглядов 3) женщин Москвы 4) бригаду рабочих	4. бригаду рабочих	УК-3
10.	Дети, молодежь, мужчины - это социальные общности, выделяемые по ...	1) территориальному признаку 2) этническому признаку 3) демографическому признаку 4) профессиональному признаку	3. по демографическому признаку	УК-3
11.	Отношение к собственности, величина доходов, фактор пользования властью - это признаки ...	1) этноса 2) нации 3) расы 4) класса	4. класса	УК-3
12.	Что из перечисленного относится к предписанному статусу?	1) раса 2) уровень образования 3) уровень доходов 4) род занятий	1. раса	УК-3
13.	Какой статус личности характеризуется национальной принадлежностью, социальным происхождением?	1) правовой статус личности 2) политический статус личности 3) предписанный социальный статус личности 4) достижимый социальный статус личности	3. предписанный социальный статус личности	УК-3
14.	В отличие от природы общество ...	1) является системой 2) находится в развитии	1. является системой	УК-3

		<ul style="list-style-type: none"> 3) выступает в качестве творца культуры 4) развивается по собственным законам 		
15.	Обществом в широком смысле называют ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) весь окружающий мир 2) совокупность форм объединения людей 3) группы, в которых происходит общение 4) взаимодействия людей в повседневной жизни 	2. совокупность форм объединения людей	УК-3
16.	Социализация личности - это ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) общение с окружающими 2) изменение социального статуса 3) усвоение социального опыта, накопленного человечеством 4) переход из одной социальной группы в другую 	3. усвоение социального опыта, накопленного человечеством	УК-5
17.	Самопознание направлено на ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) выявление сущности своего «Я» 2) отражение объективной действительности 3) формирование знаний об окружающем мире 4) анализ поведения других людей 	1. выявление сущности своего «Я»	УК-5
18.	Тот факт, что представители разных социальных слоев получают неодинаковые доходы, отражает дифференциацию ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) политическую 2) экономическую 3) профессиональную 4) демографическую 	2. экономическую	УК-5
19.	Дифференциация и неравенство людей в социальной группе, при которой возникает различный доступ к благам общества, называется ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) социальной мобильностью 2) социальной интеграцией 3) социальной стратификацией 4) социальными отношениями 	3. социальной стратификацией	УК-5

20.	Выберите из перечня пример восходящей вертикальной социальной мобильности.	<ul style="list-style-type: none"> 1) актер перешел из одного провинциального театра в другой 2) футбольный тренер перешел из одной команды высшего дивизиона в другую 3) помощник режиссера получил приглашение занять должность главного режиссера-постановщика 4) офицер был разжалован в рядовые 	3. помощник режиссера получил приглашение занять должность главного режиссера-постановщика	УК-5
21.	Социальные нормы, отражающие представления людей о добре и зле, называются ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) обычаями 2) моральными нормами 3) эстетическими нормами 4) традициями 	2. моральными нормами	УК-5
22.	Эстетические нормы ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) закрепляются в государственном законодательстве 2) обеспечиваются силой государственного принуждения 3) основаны на вере в сверхъестественные силы 4) закрепляют представления о прекрасном и безобразном 	4. закрепляют представления о прекрасном и безобразном	УК-5
23.	Мера отрицательного или положительного общественного воздействия на человека - это ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) социальная норма 2) социальная санкция 3) социальная роль 4) социальный статус 	2. социальная санкция	УК-5
24.	Преодолению национальных противоречий способствует ...	<ul style="list-style-type: none"> 1) перераспределение полномочий от национальных образований в пользу центра 2) государственная поддержка малого бизнеса 3) обеспечение прав и свобод личности независимо от национальной принадлежности 4) переход к рыночным методам 	3. обеспечение прав и свобод личности независимо от национальной принадлежности	УК-5

		ведения хозяйства		
25.	Понятия «развитие», «взаимодействие элементов» характеризуют общество как ...	1) динамичную систему 2) часть природы 3) весь окружающий человека материальный мир 4) не подверженную изменениям систему	1. динамичную систему	УК-5
26.	Какой тип семьи в наибольшей степени распространен в постиндустриальном обществе?	1) расширенная 2) нуклеарная 3) патриархальная 4) сложная	2. нуклеарная семья	УК-5
27.	Кто из указанных ученых является автором теории социальной стратификации?	1) Н. Бердяев 2) П. Сорокин 3) П. Флоренский 4) Г. Федотов	2. П. Сорокин	УК-5
28.	Какие социальные группы играют решающую роль в процессе социализации индивида?	1) первичные 2) формальные 3) неформальные 4) вторичные	1. первичные группы	УК-5
29.	Для современного постиндустриального общества характерна ведущая роль ...	1) добывающей промышленности 2) обрабатывающей промышленности 3) сельского хозяйства 4) информации и информационных технологий	4. информации и информационных технологий	УК-5
30.	Кто впервые ввел в научный оборот термин «социология»?	1) Э. Дюркгейм 2) М. Вебер 3) О. Конт 4) И. Кант	3. О. Конт	УК-5

Задания открытого типа (в т.ч. примерные вопросы к зачету/экзамену)			
№ п/п	Вопрос	Ответ (составлен в виде предложения)	Формируемая компетенция
1.	Когда впервые появился термин «социология»?	Термин «социология» впервые появился в XIX веке и буквально означает наука об обществе.	УК-3
2.	Как в социологии понимается общество?	Общество есть исторически сложившаяся совокупность отношений, возникающая между людьми в процессе их совместной деятельности.	УК-3
3.	Кто является автором работы «Курс позитивной философии»?	Автором работы «Курс позитивной философии» является французский социолог Огюст Конт.	УК-3
4.	Что является предметом социологии?	Предметом социология является научное изучение общества и общественных отношений.	УК-3
5.	Назовите методы, используемые социологией и другими науками.	Методы социологии - анализ документов, опрос, наблюдение, эксперимент, социометрия. Данные методы также используются во многих других науках.	УК-3
6.	Назовите основные функции социологии.	Основные функции социологии – методологическая, познавательная, практическая, прогнозическая, критическая, оценочно-воспитательная. Данные функции социологии выделены Г.В. Осиповым.	УК-3
7.	Дайте определение понятия «социальный институт».	Социальный институт – приспособительное устройство общество, созданное для удовлетворения его важнейших потребностей, регулируемое сводом социальных норм.	УК-3
8.	Назовите виды социальных институтов общества.	Существует пять видов социальных институтов общества – институт семьи и брака, экономические институты, политические институты, институты образования, институт религии.	УК-3
9.	Дайте определение понятия «страна».	Страна – территория, обладающая границами и государственным суверенитетом.	УК-3
10.	Назовите социальные функции образования.	Социальные функции образования – функция социальной мобильности, социального контроля, функция генератора и хранителя культурного достояния общества.	УК-3
11.	Какие модели имеет современная система образования?	Современная система образования имеет три модели: 1) экстенсивная модель – передать накопленный опыт; 2) продуктивная модель – подготовить учащихся к определенным видам деятельности; 3) интенсивная модель – сформировать у учащихся готовность к постоянному совершенствованию.	УК-3
12.	Как в социологии рассматривается понятие «семья»?	В социологии семья рассматривается как социальный институт, основанный на браке и выполняющий определенные социальные функции.	УК-3

13.	Назовите основные исторические ступени семьи.	Семья возникла вместе с формированием общества. Исторические ступени семьи: 1) кровнородственная семья, 2) пуналуальная семья, 3) парная семья, 4) моногамная семья.	УК-3
14.	В какой работе рассматриваются исторические ступени семьи?	Исторические ступени семьи рассматриваются Ф. Энгельсом в работе «Происхождение семьи, частной собственности и государства».	УК-3
15.	Что такое нуклеарная семья?	Нуклеарная семья – это простая семья, состоящая из двух поколений: родителей и детей, не состоящих в браке.	УК-3
16.	Что такое сложная семья?	Сложная семья – это расширенная семья, включающая несколько поколений, которые вместе проживают и связаны общим хозяйством.	УК-3
17.	В чем проявляется экономическая функция семьи?	Суть экономической функции семьи – это экономическая поддержка несовершеннолетних и нетрудоспособных членов общества.	УК-3
18.	Что такое эгалитарная семья?	Семья эгалитарная – это семья равноправных членов общества. В такой семье существует взаимозаменяемость супругов и справедливое распределение обязанностей.	УК-3
19.	Как определяется личность в социологии?	Личность – это общественно развитый человек в совокупности его социальных качеств: самосознания, воли, мировоззрения.	УК-3
20.	В чем проявляется воспитательная функция семьи?	Воспитательная функция семьи проявляется в поддержании культурной непрерывности общества, социализации молодого поколения.	УК-3
21.	Кто является автором работы «Правила социологического метода»?	Автором работы «Правила социологического метода»? является французский социолог Эмиль Дюркгейм. В данной работе он сформулировал требования к социальным фактам, позволяющие существовать социологии в качестве науки.	УК-3
22.	Кто ввел в науку понятие «общественно-экономическая формация»?	Понятие «общественно-экономическая формация» ввел в науку немецкий экономист и социолог Карл Маркс.	УК-3
23.	Что является основой общественно-экономической формации?	Основу общественно-экономической формации составляет способ производства материальных благ, состоящий из производительных сил и производственных отношений.	УК-3
24.	Назовите принципы материалистического учения об обществе.	Принципы материалистического учения об обществе: 1) признание закономерности общественного развития, 2) принцип детерминизма, 3) принцип поступательного прогрессивного развития общества.	УК-3
25.	Кто является автором работы «Исторические письма»?	Автором работы «Исторические письма» является русский социолог П.Л. Лавров (1870). В данной работе рассматриваются идеи субъективной социологии.	УК-3

26.	Какие мыслители развивали в России идеи субъективной социологии?	Направление социальной мысли, которое получило название субъективной социологии, развивали П.Л. Лавров и Н.К. Михайловский.	УК-3
27.	Как называется направление в социологии, которое развивал М.М. Ковалевский?	Направление в социологии, которое развивал М.М. Ковалевский, получило название позитивизм. В своих трудах он опирался на сравнительно-исторический метод.	УК-3
28.	Когда в России впервые был создано социологическое обучение?	В России социологическое отделение было создано в 1920 году в Петроградском университете при факультете общественных наук. Во главе его стал П.А. Сорокин – крупный ученый и общественный деятель.	УК-3
29.	Когда впервые в мире была создана кафедра социологии?	Кафедра социологии и социологический факультет впервые были открыты в 1892 году в Чикагском университете. Деканом его был Дж. Смолл.	УК-3
30.	Дайте определение девиантного поведения.	Девиантное (отклоняющееся) поведение — это поведение, не соответствующее нормам и правилам, установленным в обществе. К девиантному поведению относят наркоманию, токсикоманию, алкоголизм и др.	УК-3
31.	Что такое социальная роль?	Социальная роль – это поведение человека в зависимости от его социального статуса и позиции. Каждый человек выполняет множество социальных ролей в обществе.	УК-3
32.	Что такое социальный статус?	Социальный статус – это позиция индивида в группе. Статусы бывают предписанные (возраст, национальная принадлежность) и достигаемые (профессия, звание, успехи в разных сферах).	УК-3
33.	Дайте определение понятия «социальная стратификация».	Социальная стратификация – это неравенство людей по определенному признаку: доход, власть, образование, престиж. В социологии выделяют три основных вида стратификации: экономическую (доход), политическую (власть), профессиональную (престиж) и множество небазисных.	УК-3
34.	Назовите измерения стратификации в социологии.	В социологии выделяют четыре главных измерения стратификации – доход, власть, образование, престиж.	УК-3
35.	Какие существуют исторические типы стратификации?	Выделяются четыре исторических типа стратификации: рабство, касты, сословия, классы. Рабство, касты и сословия были характерны для закрытых обществ, классы – для открытых обществ.	УК-3
36.	Что такое социальная мобильность?	Социальная мобильность – это совокупность социальных перемещений людей в обществе. Данное понятие впервые описал социолог П.А. Сорокин в XX веке.	УК-5

37.	Кто впервые ввел в научный оборот понятие «социальная мобильность»?	Понятие социальной мобильности впервые ввел в науку социолог П.А. Сорокин в своей работе «Социальная стратификация и мобильность» (1927).	УК-5
38.	Дайте определение вертикальной социальной мобильности.	Вертикальная социальная мобильность – перемещение индивида из одной страты (сословия, класса, касты) в другую. Вертикальная мобильность бывает восходящая (социальный подъем) и нисходящая (социальный спуск).	УК-5
39.	Что такое горизонтальная социальная мобильность?	Горизонтальная социальная мобильность – переход индивида из одной социальной группы в другую, расположенную на одном и том же уровне. Например, приобретение рабочим нескольких рабочих профессий на предприятии.	УК-5
40.	Назовите элементы классовой структуры общества.	Исторически одной из первых является учение об обществе К. Маркса – социально-классовая структура общества. Она представляет собой взаимодействие трех основных элементов: классов, социальных слоев и социальных групп.	УК-5
41.	Определите понятие "социальная организация".	Социальная организация – это группа людей, объединенная определенными целями и задачами, которые они стремятся достичь совместными усилиями. Организации бывают формальные и неформальные.	УК-5
42.	Что такое формальная организация общества?	Формальная организация — это группа людей, которые имеют формальные отношения и стремятся к достижению общей цели. Например, студенческая группа.	УК-5
43.	Назовите особенности формальной организации.	Особенности формальной организации: 1) правила и нормы, которые должны соблюдаться всеми; 2) определенные взаимоотношения между сотрудниками, которые устанавливаются через иерархию; 3) стабильные условия труда; 4) разделение труда.	УК-5
44.	Что такое неформальная организация общества?	Неформальная организация общества - это организация, которая образуется, когда группа людей взаимодействует, развивает связи и формирует организацию посредством взаимного взаимодействия.	УК-5
45.	Каковы особенности неформальной организации?	Особенности неформальной организации: 1) неформальные каналы связи; 2) отсутствие правил и норм; 3) нестабильность.	УК-5
46.	Что такое социальные группы?	Социальные группы — это устойчивые группы людей, которых объединяют одни и те же определенные признаки, например, интересы, положение в обществе, ценности и т. д.	УК-5
47.	Определите понятие социальной	Социальные нормы — это общие для всех людей правила и образцы поведения	УК-5

	нормы.	в обществе, которые обусловлены сложившимися общественными отношениями. Выделяются институциональные и неинституциональные нормы общества.	
48.	Определите понятие «порог бедности».	Порог бедности - это сумма денежных средств, официально установленная в качестве минимального дохода. В России он называется прожиточный минимум.	УК-5
49.	Что такое абсолютная бедность?	Абсолютная бедность – такое состояние, при котором индивид способен удовлетворить только минимальные потребности, обеспечивающие биологическую выживаемость.	УК-5
50.	Что такое относительная бедность?	Относительная бедность – такой уровень жизни, при котором индивид не способен удовлетворить некий стандарт, принятый в обществе.	УК-5
51.	Какие выделяются формы рабства?	Рабство – экономическая, социальная и юридическая форма закрепощения людей. Различают две формы рабства: 1) патриархальное рабство (примитивная форма), 2) классическое рабство (зрелая форма).	УК-5
52.	Дайте определение социального конфликта.	Конфликт (в переводе с латинского означает «столкновение») – это столкновение противоположных интересов, мнений, взглядов. Социальный конфликт - любой вид борьбы между большими социальными группами людей, если они преследуют какие-либо общественно важные цели.	УК-5
53.	Каковы причины социального конфликта?	Наиболее общей причиной социального конфликта является неравное положение, которое люди занимают в системе общественных отношений, в которой одни управляют и командуют, а другие вынуждены подчиняться и исполнять указания. В качестве причин, вызывающих конфликты, называются несовпадение индивидуальных и общественных ценностей, разлад между ожиданиями, практическими намерениями и поступками людей, непонимание людьми своих действий по отношению друг к другу, всяческие недоразумения, логические ошибки и семантические трудности в процессе коммуникации.	УК-5
54.	Каковы условия разрешения социальных конфликтов?	Наиболее эффективным изменением конфликтной ситуации считается устранение причины конфликта. Полное разрешение конфликта наступает, когда борьба сменяется сотрудничеством. Для полного разрешения конфликта необходимы следующие условия: диагностика причин конфликта; заинтересованность в его разрешении; совместный поиск путей преодоления конфликта.	УК-5
55.	Что является предметом	Культурология - это общетеоретическая дисциплина, предметом исследования	УК-5

	культурологии?	которой является совокупность вопросов происхождения, функционирования и развития культуры как специфически человеческого способа жизни, отличного от мира живой природы.	
56.	Какие разделы включает структура культурологического знания?	Структура культурологии включает следующие разделы: онтология культуры, гносеология культуры, морфология культуры, культурная семантика, антропология культуры, социология культуры.	УК-5
57.	Кто впервые определил термин «культура»?	Первую попытку определения культуры сделал Э.Б. Тайлор («Первобытная культура») : культура – сложное целое, слагающееся из «знаний, верований, искусства, нравственности, законов, обычаев и некоторых других способностей и привычек, усвоенных человеком как членом общества». Данное определение стало самым распространенным в мире.	УК-5
58.	Какие направления изучает фундаментальная культурология?	Фундаментальная культурология изучает культурные процессы на основе общих закономерностей социокультурной жизни и включает следующие направления: социальная культурология, психология культуры, культурная семантика, история культурологии.	УК-5
59.	Охарактеризуйте компаративный метод в культурологии.	Компаративный подход в культурологии – это сравнительно-исторический анализ различных культур в определенном временном интервале. Он решает проблемы двух типов: синхронические (сравниваются культуры, существующие в одно и то же время), диахронические (исследуются культуры различных временных срезов).	УК-5
60.	Дайте определение понятия «культура».	Культура (от лат. cultura — возделывание, воспитание, образование, почитание) - исторически определённый уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.	УК-5
61.	Что такое артефакт?	Артефакт – любой предмет или явление искусственного происхождения, антипод всего природного. Им может быть конкретный материальный продукт, поведенческий акт, социальная структура, информационное сообщение или оценочное суждение.	УК-5
62.	Кто впервые применил термин «культура» в отношении человека?	В I веке до н. э. Цицерон применил понятие «культура» к человеку («Тускуландские рукописи»). Речь в его работе шла о возделывании человеческого ума.	УК-5
63.	Что означало понятие «культура» в Древнем Риме?	Понятие «культура» в Древнем Риме означало возделывание земли, обработку почвы. В языке до сих пор сохранились термины – агрокультура, культура	УК-5

		картофеля, окультуренные пастбища.	
64.	Что такое культурные универсалии?	Культурные универсалии – это черты, которые присутствуют во всех культурах и являются общими для всех людей. Они представляют собой некоторые устойчивые и повторяющиеся образцы поведения, верований, ценностей и норм, которые можно наблюдать в различных культурах по всему миру. Например, семья, искусство, религия, язык, спорт, еда.	УК-5
65.	В чем проявляется народная культура?	Народная культура не имеет конкретного автора, простая для понимания и запоминания. Она отражает представления, традиции, историческую судьбу народа. В зависимости от количества исполнителей может быть индивидуальной, групповой или массовой.	УК-5
66.	Определите понятие «материальная культура».	Материальная культура – область материально – производственной деятельности человека и ее результаты (орудия труда, жилища, одежда и т.п.).	УК-5
67.	Определите понятие «духовная культура».	Духовная культура - область человеческой деятельности, охватывающая различные стороны духовной жизни человека и общества Она включает сферу духовного производства (идеи и ценности культуры).	УК-5
68.	Дайте определение понятия «элитарная культура».	Элитарная (высокая) культура - это культура привилегированных групп общества, характеризующаяся принципиальной закрытостью, духовным аристократизмом и ценностно-смысловой самодостаточностью. Её черты: закрытость, аристократизм и ценностно-смысловая самодостаточность.	УК-5
69.	Дайте определение понятия «массовая культура».	Массовая культура – это форма культуры, которая создается и распространяется с помощью массовых средств коммуникации, таких как телевидение, радио, кино, интернет и пресса.	УК-5
70.	Каковы этапы развития массовой культуры?	Этапы развития массовой культуры: 1) использование технических возможностей полиграфической промышленности; 2) изобретение в конце XIX в. кинематографа и граммофона; 3) с 1960-х гг. XX в. технические возможности массовой культуры значительно возросли; 4) с 1990-х гг. XX в. начинается новый этап, связанный с возможностями персональных компьютеров.	УК-5