

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудрявцев Максим Геннадьевич

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 27.05.2026 10:58:51

Уникальный программный ключ:

790a1a8df2525774421adc1fc96453f0e902bfb0

1

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**  
(Университет Вернадского)

Кафедра Экологии и биоресурсов

Принято Ученым советом  
Университета Вернадского  
«26» марта 2026 г. протокол № 8



## Рабочая программа дисциплины

# ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН МАЛОГО САДА

Направление подготовки 35.03.05 Садоводство

Направленность (профиль) программы Экономика и бренд-менеджмент в сфере ландшафтного дизайна

Квалификация: бакалавр 35.03.05 Садоводство  
бакалавр 38.03.01 Экономика

Форма обучения очная, заочная

Балашиха 2026 г.

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.05 Садоводство

Рабочая программа дисциплины разработана доктором с.-х. наук., профессором, профессором кафедры экологии и биоресурсов Федоровым А.В.

Рецензент: Збруева И.И., кандидат с.-х. наук, доцент, заведующий кафедрой лесоводства и ландшафтной архитектуры ФГБОУ ВПО «Пермский государственный аграрно-технологический университет имени академика Д.Н. Прянишникова»

## 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

### 1.1.Перечень компетенций, формируемых учебной дисциплиной

Код Компетенции	Наименование общепрофессиональной компетенции. Планируемые результаты освоения основной профессиональной программы	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	Способен осуществлять подбор видов, сортов и ассортимента древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта.	<p><b>ПК 1.1. Знать (З):</b> требования к подбору видов, сортов и ассортимента древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, а также к разработке проектных и технологических решений по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта.</p>
		<p><b>ПК-1.2. Уметь (У):</b> обосновывать выбор видов, сортов и ассортимента древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, а также к разработку проектных и технологических решений по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта.</p>
		<p><b>ПК-1.3. Владеть (В):</b> технологиями подбора видов, сортов и ассортимента древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав при разработке проектных и технологических решений по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта.</p>

## 2. Цели и задачи освоения учебной дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Ландшафтный дизайн малого сада» для студентов, обучающихся по программе подготовки бакалавров направления 35.03.05 Садоводство,

профиля Экономика и бренд-менеджмент в сфере ландшафтного дизайна с получением квалификаций: 35.03.05 Садоводство и 38.03.01 Экономика относится к дисциплинам части формируемой участниками образовательных отношений ОПОП ВО.

**Цель:** профессиональная подготовка агронома-садовода в области ландшафтного дизайна малого сада, а именно, формирование теоретических знаний и практических навыков по ландшафтному проектированию и благоустройству территорий малых садов, улучшению и расширению ассортимента и сортамента древесно-кустарниковых пород, цветов, многолетних трав, плодово-ягодных и овощных культур; особенностям их использования, размещения на территории и ухода за ними.

**Задачи:** обеспечение в соответствии с требованиями ФГОС ВО изучения обучающимися принципов и основ планировки населенных мест, организации озеленения и благоустройства на территории населенных пунктов, правил и норм проектирования благоустройства и озеленения.

### **3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

#### **3.1. Очная форма обучения (направление подготовки 35.03.05 Садоводство, профиль «Экономика и бренд-менеджмент в сфере ландшафтного дизайна»)**

#### 3.2 Очная форма обучения

Вид учебной работы	4 курс/8 семестр
Общая трудоемкость дисциплины, зачетных единиц	6
<b>часов</b>	<b>216</b>
<b>Аудиторная (контактная) работа, часов</b>	<b>32,3</b>
в т.ч. занятия лекционного типа	40
занятия семинарского типа	80
<b>Самостоятельная работа обучающихся, часов</b>	<b>87</b>
<b>Контроль</b>	<b>9</b>
Вид промежуточной аттестации	экзамен

### **4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### **4.1. Перечень разделов дисциплины с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) и самостоятельной работы, видов контролей и перечня компетенций**

*Очная форма обучения*

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Наименование оценочного средства	Код ИДК
	всего	в том числе			
		аудиторной (контакт-	Самостоя-		

		ной) работы	работы		
Раздел 1. Ландшафтный дизайн, исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. История ландшафтного искусства. Теория ландшафтного искусства	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	Реферат (презентация)	ПК-1
1.1. Ландшафтный дизайн, исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. Стили планировки	7	4	3		
1.2. Композиция в ландшафтном дизайне, элементы и композиционные средства	7	4	3		
Раздел 2. Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры	<b>55</b>	<b>32</b>	<b>23</b>	Реферат (презентация)	ОПК-7 ПК-6
2.1. Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры	3	2	1		
2.2. Работы по инженерной подготовке территории объекта. Система осушения	10	6	4		
2.3. Строительство плоскостных и инженерных сооружений	10	6	4		
2.4. Гидротехнические сооружения на объектах	18	10	8		
2.5. Малые архитектурные формы (МАФ) и освещение	14	8	6		
Раздел 3. Проектирование и озеленение объектов ландшафтной архитектуры	<b>82,0</b>	<b>60</b>	<b>44</b>	Практическое задание, курсовая работа	ОПК-7 ПК-6
3.1. Разработка проекта озеленения (Генплана)	36	20	16		
3.2. Подготовка территории для ведения озеленительных работ	34	20	14		
3.3. Проведение озеленительных работ на территории объекта ландшафтной архитектуры	34	20	14		
Раздел 4. Организация зеленого строительства и содержание объектов	<b>34</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	Практическое задание	ОПК-7 ПК-6
4.1. Организация зеленого строительства объектов ландшафтной архитектуры	17	10	7		
4.2. Правила содержания и охрана объектов ландшафтной архитектуры	17	10	7		
<b>Итого за курс</b>	<b>207</b>	<b>120</b>	<b>87</b>		
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>9,0</b>			итоговое тестирование	

<b>ИТОГО по дисциплине</b>	<b>216</b>	<b>120</b>	<b>87</b>		
----------------------------	------------	------------	-----------	--	--

***Примерный перечень оценочных средств для текущего контроля успеваемости***

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1	Курсовая работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
2	Практическое задание	Средство оценки умения применять полученные теоретические знания в практической ситуации.	Задача (практическое задание)
3	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
4	Реферат (презентация)	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее, или готовит презентацию.	Темы рефератов (презентаций)

## ***4.2. Содержание дисциплины по разделам***

### **Раздел 1. Ландшафтный дизайн и исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. История ландшафтного искусства. Теория ландшафтного искусства**

**Цели** - получить представление об основных исторических этапах развития ландшафтной архитектуры и ландшафтного дизайна, истории ландшафтного искусства и теории ландшафтного искусства

**Задачи** - изучить основные исторические этапы развития ландшафтного дизайна, историю ландшафтного искусства и теорию ландшафтного искусства.

#### **Перечень учебных элементов раздела:**

##### ***1.1. Ландшафтный дизайн и исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. Стили планировки.***

Понятие ландшафтного дизайна, его цели, задачи, проблемы. Социальная роль ландшафтной архитектуры. Ее связь с архитектурой, градостроительством, районной планировкой, садово-парковым искусством, гидротехникой, биологическими науками и др. Современные задачи ландшафтной архитектуры в связи с ростом городов, освоением новых районов, охраной окружающей среды. Понятие географического, антропогенного, культурного, городского, садово-паркового, рекреационного и заповедного ландшафтов. Социально-экологические факторы в ландшафтном проектировании. Природоохранные

задачи ландшафтной архитектуры, рекультивация и освоение нарушенных территорий. Эстетические факторы в ландшафтном проектировании. Понятие стиля и художественного образа в ландшафтной архитектуре.

**1.2. Композиция в ландшафтном дизайне, элементы и композиционные средства.** Общие положения о композиции. Соотношение естественных и искусственных элементов композиции. Природные условия и экологические факторы как основа ландшафтной композиции. Взаимодействие функциональных, санитарно-гигиенических, рекреационных микроклиматических, природоохранных, эстетических и технологических требований. Общие композиционные средства. Пейзажная картина и ее композиция, пейзажное разнообразие. Природные (эстетические) компоненты ландшафтной композиции. Рельеф, классификация форм рельефа; геопластика, вертикальная планировка территории. Вода: классификация водоемов, формы применения воды в ландшафтном проектировании, водные композиции, пространственное решение пейзажей у водоемов. Растительность. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений. Искусственные компоненты ландшафтной композиции. Дорожно-тропиночная сеть, ее трассировка, функциональные и композиционные требования. Сооружения в ландшафте: соотношение сооружений с ландшафтом, масштаб и назначение сооружений. Композиционные средства: доминанта, центры, ось, акцент, равновесие, ритм, контрасты, масштабность. Образ и форма в ландшафтной архитектуре. Анализ существующих ландшафтных композиций разного масштаба. Составление простых ландшафтных композиций. Теория света: спектр, цветовой круг, цвета основные, дополнительные, составные, теплые, холодные. Свет и цвет. Смешение цветов. Восприятие цвета. Цветовая перспектива.

## **Раздел 2. Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры**

**Цели** - получить представление об основных процессах организации создания объектов ландшафтной архитектуры, о работе по инженерной подготовке территории объекта, системе осушения, строительстве плоскостных и инженерных сооружений, гидротехнических сооружений на объектах озеленения.

**Задачи:** изучить приемы организации создания объектов ландшафтной архитектуры (по инженерной подготовке территории объекта, системе осушения, строительстве плоскостных и инженерных сооружений, гидротехнических сооружений на объектах озеленения, малых архитектурных форм и др.).

### **Перечень учебных элементов раздела:**

**2.1. Организация процесса создания объектов ландшафтной архитектуры.** Последовательность ландшафтного проектирования и основы садово-паркового строительства. Цели и задачи проекта, стадии проектирования и их элементы. Состав проектно-сметной документации. Исходный материал и данные для проектирования: почвенно-климатическая и гидрологическая характеристики участка, топографические данные. Материал по инвентаризации и ландшафтной таксации насаждений, благоустройству территории, существующим коммуникациям и сооружениям. Программа и плановое задание на проектирование объекта. Предпроектная оценка территории по факторам: эстетическому, санитарно-гигиеническому, функциональному, природоохранному, технологическому. Методика, критерии и методы оценки. Составление планов картографических материалов.

**2.2. Работы по инженерной подготовке территории объекта. Система осушения.**

Понятие об инженерной подготовке территории. Мероприятия по сохранению существующих насаждений. Система осушения и гидротехнические сооружения.

**2.3. Строительство плоскостных и инженерных сооружений.**

Магистралей и улиц (классификация, задачи, благоустройство и озеленение их территорий, участков). Строительство тротуаров, дорог, дорожек, площадок, лестниц, пандусов, подпорных стенок и др.

#### **2.4. Гидротехнические сооружения на объектах.**

Строительство гидротехнических сооружений на объектах озеленения (плотины, водосбросы, водоспуски, водоемы-копани, бассейны, водопады, пороги, каскады, каналы, ручьи, фонтаны, родники, питьевые фонтанчики, разбрызгивающие установки).

#### **2.5. Малые архитектурные формы (МАФ) и освещение.**

Классификация малых архитектурных форм (МАФ) и особенности их конструкций. Классификация осветительных устройств, выбор и установка искусственного освещения на объектах ландшафтного проектирования.

### **Раздел 3. Проектирование и озеленение объектов ландшафтной архитектуры**

**Цели** -получить теоретические и практические знания и умения по проектированию озеленения и благоустройства объектов различного назначения.

#### **Задачи:**

- проектировать конкретные объекты озеленения разных типов.
- создавать, читать, копировать и анализировать планы и проекты объектов ландшафтной архитектуры;
- пользоваться литературой и электронными источниками по современным объектам ландшафтной архитектуры.

#### **Перечень учебных элементов раздела:**

##### **3.1. Разработка проекта озеленения (Генплана).**

Стадии и этапы проектирования. Функциональное зонирование. Решение пространственной структуры. Подбор ассортимента декоративных растений. Трассировка дорог. Составление проекта озеленения (Генплана) территории. Архитектурный чертеж, эскиз и рисунок. Генплан, развертка застройки и озеленения. Масштабы и правила оформления чертежей. Средства изображения: графика, тональная графика, цветная графика. Композиция изображения. Перспектива, значение ее в ландшафтной архитектуре. Способы построения перспективы: рациональной, способ архитектора, способ сетки. Составление дендроплана, разбивочных и посадочных чертежей. Сметная стоимость объекта озеленения. Современные средства автоматизации выполнения графических работ. Компьютерная графика.

**3.2. Подготовка территории для ведения озеленительных работ.** Инженерные работы на участке озеленения. Рабочие чертежи. Разбивочные работы по перенесению проекта озеленения в натуру. Устройство садово-парковых дорожек, площадок, сооружений и оборудования.

##### **Тема 3.3. Проведение озеленительных работ на территории объекта ландшафтной архитектуры.**

Агротехнические работы на участке озеленения Посадка древесно-кустарниковых растений. Устройство газонов. Создание различных цветников. Декоративные устройства для оформления объекта.

### **Раздел 4. Организация зеленого строительства и содержание объектов**

**Цели** -получить теоретические и практические знания и умения по организации озеленения и благоустройства объектов различного назначения и их содержанию.

#### **Задачи:**

- изучить организация зеленого строительства и содержания конкретных объектов озеленения и благоустройства разных типов;

- уметь организовать внедрение в натуру проектов озеленения и благоустройства объектов ландшафтной архитектуры различного назначения;
- уметь пользоваться справочными материалами и электронными источниками по современным методам зеленого строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры.

#### **Перечень учебных элементов раздела:**

**4.1. Организация зеленого строительства объектов ландшафтной архитектуры.** Разработка проекта производства работ (ППР); очередность и календарный план-график их выполнения. Обеспеченность объекта озеленения материалами, рабочей силой и механизмами. Составление актов приемки-сдачи объектов в эксплуатацию.

**4.2. Правила содержания и охрана объектов ландшафтной архитектуры.** Основные правила содержания и охраны объектов ландшафтной архитектуры. Инвентаризация элементов озеленения и благоустройства на объектах.

### **5. Оценочные материалы по дисциплине**

Оценочные материалы по дисциплине представлены в виде фонда оценочных средств.

## **6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### *6.1. Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине*

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц, режим доступа
1	<b>Ландшафтный дизайн малого сада: Методические указания по изучению дисциплины и задания для курсовой работы</b>

### *6.2 Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины \** Печатные учебные издания в библиотечном фонде \*

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц	Количество экземпляров в библиотеке
1	Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова, Х.В. Шарафутдинов ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 522 с.	10
2	Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 2-е изд. – Москва : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.	5
3	Потаев Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн: традиции и инновации : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 368 с.	1
4	Васильева В.А. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / В.А. Васильева. —Москва :КноРус, 2022. — 322 с.	5

5	Максименко, А.П. Ландшафтный дизайн : учебное пособие /А.П. Максименко, Д.В. Максимцов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2019. — 160 с.	1
6	Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва :Юрайт, 2021. — 397 с.	5
7	Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения : учебник /М.М. Фатиев. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. - 205 с.	10
8	Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства: учебник / И. А. Николаевская, В. С. Теодоронский; под ред.И. А. Николаевской. – Москва : Академия, 2018. - 320 с.	30

Электронные учебные издания в электронно-библиотечных системах (ЭБС)\*\*:

№ п/п	Автор, название, место издания, год издания, количество страниц	Ссылка на учебное издание в ЭБС
Основная:		
1	Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования :учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 2-е изд. – Москва : Форум : НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 304 с.	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=337183">https://znanium.com/catalog/document?id=337183</a>
2	Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для СПО / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. - 4-е изд., испр. и доп. -Москва :Юрайт, 2021. - 397 с.	<a href="https://urait.ru/book/stroitelstvo-i-soderzhanie-obektovlandshaftnoy-arhitektury-470495">https://urait.ru/book/stroitelstvo-i-soderzhanie-obektovlandshaftnoy-arhitektury-470495</a> . — Режим доступа: по подписке.
3	Исачкин А. В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования : учебник / А. В. Исачкин, В. А. Крючкова, А. Г. Скакова, Х. В. Шарафутдинов ; под ред. А. В. Исачкина. — Москва : ИНФРА-М, 2021. —522 с.	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=360268">https://znanium.com/catalog/document?id=360268</a> . — Режим доступа: по подписке.
4	Фатиев М. М. Строительство городских объектов озеленения : учебник /М.М. Фатиев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 205 с	<a href="https://znanium.com/catalog/document?id=362980">https://znanium.com/catalog/document?id=362980</a> . — Режим доступа: по подписке.
5	Васильева В.А. Ландшафтный дизайн : учебное пособие / В.А. Васильева. —Москва :КноРус, 2022. — 322 с.	<a href="https://urait.ru/book/landshaftnyy-dizayn-malogo-sada-473121">https://urait.ru/book/landshaftnyy-dizayn-malogo-sada-473121</a> . — Режим доступа: по подписке.
6	Корягина Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие / Н. В.Корягина, А. Н. Поршакова. — Москва:Юрайт, 2021. - 164 с.	<a href="https://urait.ru/book/blagoustroystvo-i-ozelenenie-naselennyh-mest-477110">https://urait.ru/book/blagoustroystvo-i-ozelenenie-naselennyh-mest-477110</a> . — Режим доступа: по подписке.
Дополнительная		

7	Сокольская, О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учеб. пособие [Электронный ресурс] / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. - СПб.: Лань, 2015. - 720 с. // Электронно-библиотечная система Изд-ва «Лань».	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=56172">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=56172</a>
8	Черняева, Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства: учеб. пособие [Электронный ресурс] / Е.В. Черняева, В.П. Викторов. - М.: МПГУ, 2014. - 220 с. // Электронно-библиотечная система Изд-ва МПГУ	<a href="http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=70047">http://e.lanbook.com/books/element.php?p11_id=70047</a>

### 6.3. Перечень электронных образовательных ресурсов

№ п/п	Электронный образовательный ресурс	Доступ в ЭОР (сеть Интернет, локальная сеть, авторизованный/свободный доступ)
1	Российская национальная библиотека [Электронный ресурс]	<a href="http://nlr.ru/lawcenter_rnb">http://nlr.ru/lawcenter_rnb</a>
2	Российская Государственная библиотека [электронный ресурс]	<a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
3	Электронно-библиотечная система "AgriLib".	<a href="http://ebs.rgazu.ru/">http://ebs.rgazu.ru/</a>
4	Официальный сайт Министерства сельского хозяйства Российской Федерации	<a href="http://www.mcx.ru/">http://www.mcx.ru/</a>
5	Электронный научно-производственный журнал «АгроЭкоИнфо». ФГУП «ВНИИ Агроэкоинформ». Москва. Режим доступа:	<a href="http://ebs.rgazu.ru/?q=node/118">http://ebs.rgazu.ru/?q=node/118</a>

### 6.4. Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы и лицензионное программное обеспечение

**Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, цифровые электронные библиотеки и другие электронные образовательные ресурсы**

1. Договор о подключении к Национальной электронной библиотеке и предоставлении доступа к объектам Национальной электронной библиотеки №101/НЭБ/0502-п от 26.02.2020 5 лет с пролонгацией

2. Договор на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям издательства «Лань» №527/21 от 11.05.2021

3. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 27.04.2016 бессрочно

4. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 02.03.2020 бессрочно

5. Информационно-справочная система «Гарант» – URL: <https://www.garant.ru/>  
Информационно-справочная система Лицензионный договор № 261709/ОП-2 от 25.06.2021

6. «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/> свободный доступ

7. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgazu.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014).

8. Федеральная служба государственной статистики. – URL: <https://rosstat.gov.ru/> -.

9. Научная электронная библиотека открытого доступа (OpenAccess).– URL:<https://cyberleninka.ru/>.

10. Полнотекстовая коллекция (база данных) электронных книг издательства SpringerNature.<http://link.springer.com/> -

11. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.– URL:<http://fcior.edu.ru/>.

12. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».–URL:<http://window.edu.ru/>.

#### **Доступ к электронной информационно-образовательной среде, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Система дистанционного обучения Moodle [www.portfolio.rgazu.ru](http://www.portfolio.rgazu.ru) (свободно распространяемое)

2. Право использования программ для ЭВМ MirapolisHCM в составе функциональных блоков и модулей: Виртуальная комната. Стандартная лицензия до 1000 пользователей на 1 месяц (Лицензионный договор № 77/03/22 – К от 25 апреля 2022)

3. Инновационная система тестирования – программное обеспечение на платформе 1С (Договор № К/06/03 от 13.06.2017)

4. Образовательный интернет – портал Российского государственного аграрного заочного университета (свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-51402 от 19.10.2012).

#### **Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

1. OpenOffice – свободный пакет офисных приложений (свободно распространяемое)

2. [linuxmint.com](https://linuxmint.com/) <https://linuxmint.com/> (свободно распространяемое).

3. Электронно-библиотечная система AgriLib<http://ebs.rgazu.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014).

4. Официальная страница Российского государственного университета народного хозяйства имени В.И. Вернадского в соцсетях (свободно распространяемое)

5. Портал Российского государственного университета народного хозяйства имени В.И. Вернадского (свободно распространяемое).

6. Антивирусное программное обеспечение Dr. WEB DesktopSecuritySuite (Сублицензионный договор №13740 на передачу неисключительных прав на программы для ЭВМ от 01.07.2021).

#### **6.5 . Перечень учебных аудиторий, оборудования и технических средств обучения\*\***

<b>Предназначение помещения (аудитории)</b>	<b>Наименование корпуса, № помещения (аудитории)</b>	<b>Перечень оборудования (в т.ч. виртуальные аналоги) и технических средств обучения*</b>
<i>Для занятий лекционного типа</i>	Учебно-административный корпус № 305	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, Видеопроектор Sanyo - PLC-XW250, экран настенный рулонный SimSCREEN в сборе
	Учебно-административный корпус № 311	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор EPSON EB-1880, экран настенный моторизированный SimSCREEN

<i>Для занятий семинарского типа, групповых консультаций, промежуточной аттестации</i>	Учебно-административный корпус № 305	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, Видеопроектор Sanyo - PLC-XW250, экран настенный рулонный SimSCREEN в сборе
	Учебно-административный корпус № 311	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, проектор EPSON EB-1880, экран настенный моторизированный SimSCREEN
<i>Для самостоятельной работы</i>	Учебный лабораторный корпус № 320	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования, персональные компьютеры 11 шт. на базе процессора Intel Pentium G620 ASUS P5KPL-CM/2048 RAM/DDR2/Intel Core 2 Duo E7500, 2,9 МГц/Ati Radeon HD 4350 512 Мб/HDD 250/Win7-32/MS Office 2010/Acer V203H, выход в интернет.
	Учебно-административный корпус. Читальный зал библиотеки Персональный компьютер	ПК на базе процессора AMD Ryzen 7 2700X, Кол-во ядер: 8; Дисплей 24", разрешение 1920 x 1080; Оперативная память: 32 Гб DDR4; Жесткий диск: 2 Тб; Видео: GeForce GTX 1050, тип видеопамяти GDDR5, объем видеопамяти 2 Гб; Звуковая карта: 7.1; Привод: DVD-RW интерфейс SATA; Акустическая система 2.0, мощность не менее 2 Вт; ОС: Windows 10 64 бит, MS Office 2016 - пакет офисных приложений компании Microsoft; мышка+клавиатура
Проведение групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Учебно-административный корпус № 305	Специализированная мебель, набор демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, Видеопроектор Sanyo - PLC-XW250, экран настенный рулонный SimSCREEN в сборе

## 6.2. Перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем

№	Название программного обеспечения	№ лицензии	Количество, назначение
<b>Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)</b>			

AdobeConnectv.8 (для организации вебинаров при проведении учебного процесса с использованием элементов дистанционных образовательных технологий)	8643646	Авторизованный доступ обучающихся и сотрудников РГУНХ. Используется при
Электронно – библиотечная система AgriLib	Зарегистрирована как средство массовой информации "Образовательный интернет-портал Российского государственного аграрного заочного университета". Свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС 77 - 51402 от 19 октября 2012 г. Свидетельство о регистрации базы данных №	Обучающиеся, сотрудники РГУНХ и партнеров  База учебно – методических ресурсов РГУНХ и вузов - партнеров
Система дистанционного обучения Moodle, доступна в сети интернет по адресу <a href="http://www.edu.rgazu.ru">www.edu.rgazu.ru</a> .	ПО свободно распространяемое, Свидетельство о регистрации базы данных №2014620796 от 30 мая 2015 года «Система дистанционного обучения ФГБОУ ВПО РГАЗУ»	Авторизованный доступ обучающихся и сотрудников РГУНХ База учебно –
Система электронного документооборота «GS-Ведомости»	Договор №Гс19-623 от 30 июня 2016	Обучающиеся и сотрудники РГУНХ 122 лицензии Вэб интерфейс без
Видеоканал РГАЗУ <a href="http://www.youtube.com/rgazu">http://www.youtube.com/rgazu</a>	Открытый ресурс	Без ограничений

### Базовое программное обеспечение

1. Неисключительные права на использование ПО MicrosoftImaginePremiumRenewedSubscription (3 year) (для учащихся, преподавателей и лабораторий) СОСТАВ: Операционные системы: Windows; Средства для разработки и проектирования: VisualStudioCommunity (для учащихся и преподавателей) Visual Studio Professional (для лабораторий) VisualStudioEnterprise (для учащихся, преподавателей и лабораторий) Windows Embedded Приложения (Visio, Project, OneNote) Office 365 для образования	Your Imagine Academy membership ID and program key: Institution name: FSBEI HE RGAZU Membership ID: 5300003313 Program key: 04e7c2a1-47fb-4d38-8ce8-3c0b8c94c1cb	без ограничений
---	---	-----------------

2.	Dr. WEB Desktop Security Suite	Сублицензионный договор №1872 от 31.10.2018 г. Лицензия: Dr.WebEnterpriseSecuritySuite: 300 ПК (АВ+ЦУ), 8 ФС (АВ+ЦУ) 12 месяцев продление (образ./мед.) [LBW-AC-12М-300-В1, LBS-AC-12М-8-В1]	300
3.	7-Zip	свободно распространяемая	Без ограничений
4.	MozillaFirefox	свободно распространяемая	Без ограничений
5.	AdobeAcrobatReader	свободно распространяемая	Без ограничений
6.	Opera	свободно распространяемая	Без ограничений
7.	Google Chrome	свободно распространяемая	Без ограничений
8.	Учебная версия Tflex	свободно распространяемая	Без ограничений
9.	Thunderbird	свободно распространяемая	Без ограничений

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО  
ХОЗЯЙСТВА ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**  
(Университет Вернадского)

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной  
аттестации обучающихся по дисциплине**

**«Ландшафтный дизайн малого сада»**

Направление подготовки 35.03.05 Садоводство

Направленность (профиль) программы Экономика и бренд-менеджмент в  
сфере ландшафтного дизайна

Квалификация: бакалавр 35.03.05 Садоводство  
бакалавр 38.03.01 Экономика

Форма обучения очная, заочная

### 1. Описание показателей и критериев оценивания планируемых результатов обучения по учебной дисциплине

Индикаторы достижения компетенций	Уровень освоения	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
<p>ПК- 1 - Способен осуществлять подбор видов, сортов и ассортимента древесно-кустарниковой, цветочно-декоративной растительности и газонных трав, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта.</p>	<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p><b>Знает:</b> принципы подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p> <p><b>Умеет:</b> осуществлять подбор ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p> <p><b>Владеет:</b> принципами подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p>	<p>Практическое задание, реферат, итоговое тестирование</p>
	<p>Продвинутый (хорошо)</p>	<p><b>Твердо знает:</b> принципы подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p> <p><b>Уверенно умеет:</b> осуществлять подбор ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p>	<p>Практическое задание, реферат, итоговое тестирование</p>

Индикаторы достижения компетенций	Уровень освоения	Планируемые результаты обучения	Наименование оценочного средства
		<p>проекта</p> <p><b>Уверенно владеет:</b> принципами подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p>	
	<p>Высокий (отлично)</p>	<p><b>Имеет сформировавшееся систематические знания:</b> принципы подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p> <p><b>Имеет сформировавшееся систематическое умение:</b> осуществлять подбор ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p> <p><b>Показал сформировавшееся систематическое владение:</b> принципами подбора ассортимента древесно-кустарниковой растительности, а также разрабатывать проектные и технологические решения по созданию объектов декоративного садоводства, цветоводства, питомниководства, благоустройства и озеленения территорий с учетом почвенно-климатических условий, биологических особенностей растений и требований ландшафтного проекта</p>	<p>Практическое задание, реферат, итоговое тестирование</p>

## 2. Описание шкал оценивания

### 2.1 Шкала оценивания на этапе текущего контроля

Форма текущего контроля	Отсутствие усвоения (ниже порогового)*	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение практического задания	не выполнено или все задания решены неправильно	Решено более 50% задания, но менее 70%	Решено более 70% задания, но есть ошибки	все задания решены без ошибок

### 2.2 Шкала оценивания на этапе промежуточной аттестации (зачет и экзамен, курсовая работа)

Форма промежуточной аттестации	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Выполнение итоговых тестов (не менее 15 вопросов на вариант)	Менее 51 %	51-79 %	80-90 %	91 % и более
Выполнение курсовой работы	не показал умение собирать и систематизировать информацию из теоретических источников, анализировать практический материал, не овладел методикой исследования, не проявил творческий подход и самостоятельность в анализе, обобщениях и выводах, не аргументировал	показал умение собирать информацию из теоретических источников, анализировать практический материал для иллюстраций теоретических положений, недостаточно овладел методикой исследования, не проявил творческий подход и самостоятельность в анализе, обобщениях и выводах, не аргументировал предложения, не соблюдал все требования к оформлению курсовой работы и сроков ее исполнения.	показал умение собирать и систематизировать информацию из теоретических источников, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений, проявил творческий подход и самостоятельность в анализе, недостаточно аргументировал выводы и предложения, не соблюдал все требования к оформлению курсовой работы и сроков ее	показал умение собирать и систематизировать информацию из теоретических источников, анализировать и грамотно использовать практический материал для иллюстраций теоретических положений, проявил творческий подход и самостоятельность в анализе, обобщениях и выводах, аргументировал предложения, соблюдал все требования к оформлению курсовой работы и сроков ее исполнения.

Форма промежуточной аттестации	Отсутствие усвоения (ниже порогового)	Пороговый (удовлетворительно)	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
	предложения, не соблюдал все требования к оформлению курсовой работы и сроков ее исполнения.		исполнения.	

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **3.1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**Раздел 1. Ландшафтный дизайн и исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. История ландшафтного искусства. Теория ландшафтного искусства**

##### **КОМПЛЕКТ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ**

**рефератов (презентаций) по дисциплине "Ландшафтный дизайн малого сада" для текущего контроля**

1. Понятие и исторические этапы ландшафтной архитектуры и ландшафтного дизайна. Объекты ландшафтного проектирования
2. История и теория ландшафтного искусства.
3. Основные черты стиля Барокко в садово-парковом искусстве.
4. Ландшафтное искусство Англии эпохи Классицизма.
5. Предпосылки возникновения английского «пейзажного» стиля.
6. Композиция ботанических садов и моносадов.
7. Основные направления ландшафтного искусства XX века.
8. Приемы организации растительности в садах регулярного и пейзажного стиля.
9. Эстетические факторы в ландшафтном проектировании; архитектурно-пространственная структура, восприятие композиции.
10. Своеобразие композиции русских дворцово-парковых комплексов XVIII-XVX веков.

#### **Раздел 2. Благоустройство объектов ландшафтной архитектуры**

##### **КОМПЛЕКТ ПРИМЕРНЫХ ТЕМ**

**рефератов (презентаций) по дисциплине "Ландшафтный дизайн малого сада" для текущего контроля**

1. Озеленение объектов общественного центра: улиц, площадей, бульваров, набережных.
2. Озеленение промышленных районов и предприятий.
3. Задачи и последовательность ландшафтного проектирования. Исходный материал проектирования.
4. Классификация зеленых насаждений населенных мест по назначению и степени посещаемости.
5. Особенности композиции лесопарков и зон отдыха.
6. Задачи и последовательность ландшафтного анализа территории.
7. Средства гармонизации ландшафтной композиции: пропорциональность, масштабность, ритм, нюанс и контраст.
8. Восстановление памятников садово-паркового искусства: консервация, реконструкция и реставрация

#### **Раздел 3. Проектирование и озеленение объектов ландшафтной архитектуры Примеры задач для выполнения на практических занятиях**

***Задание 1. Проектирование подпорных стенок, лестниц и откосов (графическая часть).***

Строительство простейших подпорных стенок, лестниц, пандусов, откосов; применяемые материалы; состав работ, технология производственного процесса и его

особенности; содержание сооружений, их ремонт.

**Задание 2. Проектирование устройство альпинария и альпийские растения (графическая часть).** Разные виды композиций из цветов и камня: альпийские горки, скальные сады, рокарии. Конструктивное устройство альпийских горок. Сочетание альпинариев с искусственными водоемами, ручьями. Альпийские растения

**Задание 3. Проектирование малых архитектурных форм (МАФ) и оборудования (графическая часть).**

Классификация и назначение МАФ и оборудование. Устройство простейших сооружений по рабочим чертежам, расстановка и эксплуатация оборудования, содержание сооружений и МАФ, ремонт.

**Задание 4. Проектирование древесно-кустарниковых декоративных групп (графическая часть).**

Составление проектирования стабильно-декоративных групп древесно-кустарниковых пород в различных почвенно-экологических условиях

**Задание 5. Проектирование устройства молульных огородов и цветников, растения (графическая часть).**

Декоративный огород. Основной набор традиционных зеленых культур и их декоративные сорта. Примеры художественных композиций из овощных культур и цветов.

**Задание 6. Проектирование устройства живых изгородей и бордюров(графическая часть).**

Живые изгороди и бордюры. Классификация, размерные параметры, видовой состав. Создание живых изгородей. Способы посадки кустарников и деревьев при создании живых изгородей.

**Задание 7. Проектирование устройства вертикального озеленения (графическая часть).**

Проектирование пергол, трельяжей, гирлянд, решеток. Классификация, размерные параметры, видовой состав цветочно-декоративных растений, сроки цветения, окраска цветков и соцветий.

**Задание 8. Проектирование устройства цветников(графическая часть).**

Проектирование клумб, миксбордеров, рабаток, бордюров, партеров. Классификация, размерные параметры, видовой состав цветочных растений, сроки цветения, окраска цветков и соцветий.

**Задание 9. Этапы проектирования. Проектная документация(графическая часть).**

Предпроектная документация (опорный план, план инсоляции, план ограничения посадок, эскизирование).

**Задание 10. Этапы проектирования. Проектная документация (графическая часть).** Проектная документация (Генплан, разбивочный чертеж, дендроплан, посадочный чертеж и др.).

## **Раздел 4. Организация зеленого строительства и содержание объектов**

### **Примеры задач для выполнения на практических занятиях**

#### ***Задание 1. Разработка агротехнических работ (планов) на объектах озеленения.***

Составление плана посадки деревьев и кустарников. Состав работы и сроки их выполнения. Составление плана посадки деревьев и кустарников, правила и нормы, сроки проведения работ; пересадка крупных деревьев и кустарников.

#### ***Задание 2. Разработка агротехнических работ (планов) на объектах озеленения.***

Составление плана ухода за посадками, содержание насаждений.

#### ***Задание 3. Разработка агротехнических работ (планов) на объектах озеленения.***

Составление плана работ по ремонту и реконструкции насаждений.

## **3.2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **КОМПЛЕКТ ТЕСТОВ для промежуточной аттестации (экзамену) по дисциплине**

Экзамен проводится в виде итогового теста. Для выполнения теста отводится 60 минут.

#### **Примерные задания итогового теста:**

##### **1. Ландшафтный дизайн – это:**

1. основной прием проектирования объектов
2. разработка проекта использования ландшафта
3. одно из направлений ландшафтной архитектуры

##### **2. Ландшафт искусственный – это:**

1. приближенное к природе пространство
2. территория однородных по происхождению и составу природных компонентов
3. След последовательности событий исторического значения

##### **3. Знаменитые декоративные парки во Франции 16 в. характеризуются наличием главных элементов:**

1. бульвары, каналы, мощение, фонтаны
2. дворики с колоннами, водоем, гроты, скульптура
3. партеры, боскеты, фонтаны, скульптуры.

##### **4. Декоративные сады мусульманского Востока Индии характеризуются:**

1. наличием многочисленных геометрических лабиринтов из растений
2. наличием пейзажной планировки
3. четким геометрическим планом.

##### **5. Знаменитые Петровские декоративные сады (18 в) отличались наличием главных элементов:**

1. закрытые участки, пруды, боскеты, цветники, группы
2. открытые участки, аллеи, цветники, фонтаны
3. открытые участки, каналы, фонтаны, цветники, скульптура

##### **6. Знаменитые Японские сады (17 в.) характеризуются наличием главных элементов:**

1. группы деревьев и кустарников, ручьи, камни, мостики

2. одиночные деревья и кустарники, беседки, мостики, пруды
3. группы деревьев и кустарников, мощение, пруды, скульптура

**7. Центральный Парк Культуры и Отдыха им. М. Горького (г. Москва) был создан в:**

1. 1918 г.
2. 1928 г.
3. 1938 г.

**8. К насаждениям специального назначения относятся:**

1. Ветрозащитные насаждения
2. Насаждения на территории школ
3. Насаждения на территории спортивных парков

**9. К категориям индивидуального пользования относятся насаждения на территории:**

1. Зоопарков
2. Детских садов
3. Дачных участков

**10. К категориям специального назначения относятся насаждения на территории:**

1. детских садов
2. кладбищ
3. институтов

**11. К категориям особо охраняемых территорий относятся насаждения на территории:**

1. церквей
2. спортивных комплексов

исторических усадеб и памятников архитектуры

**12. На региональном уровне решаются задачи системы:**

1. архитектурно-градостроительных, ландшафтно-планировочных, инженерных мероприятий в масштабах среды населенного места
2. ландшафтной архитектуры в условиях населенного места и его окружения (парки, лесопарки, мемориалы, спорткомплексы и т.п.)
3. планирование территориального размещения населенных мест, коммуникационных связей, сельхозугодий, мест отдыха, объектов лесохозяйства и лесопромышленного пользования

**13. Задача ландшафтного дизайна:**

1. эстетически обогатить среду, сделать пребывание человека в ней комфортным
2. создать систему жизнеобеспечения растительности агротехнически правильным выбором её содержания
3. исследовать принципы композиции различных элементов ландшафтной архитектуры

**14. Рекреационная зона – это:**

1. зона с ограниченным режимом природопользования
2. зона, прилегающая к границам природно-исторического парка, предназначенная для отвлечения части контингента
3. специально выделенная и организованная территория в городе или зеленой зоне для отдыха населения

**15. Зонирование ландшафтно-архитектурного объекта – это:**

1. наиболее детальная характеристика ландшафтного назначения территории
2. определение функционального назначения различных частей объекта озеленения

3. установленное распределение территории между участками или кварталами

**16. Стил в ландшафтном дизайне – это:**

1. определенная трактовка основных правил и приемов планировки элементов, колористики сада
2. исторически сложившаяся абстрактная композиция по принципу асимметрического равновесия
3. модное, современное оформление озеленяемых территорий

**17. К нетрадиционным формам озеленения можно отнести:**

1. миксбордер
2. подвесные кранштейны с корзинами
3. партер

**18. Для создания рокария подойдут многолетние вечнозеленые цветы:**

1. Хосты
2. Очитки
3. Пионы

**19. К малым архитектурным формам не относят:**

1. Фонтан
2. Скамейка
3. Статуя

**20. Крытая аллея из вьющихся декоративных кустарников называется:**

1. Пергола
2. Боскет
3. Навес

**21. Многолетние лианы для вертикального озеленения:**

1. Настурция
2. Клематис
3. Ипомея

**22. Посадка деревьев вдоль дороги называется:**

1. Аллея
2. Живая изгородь
3. Линейная посадка

**23. Какие насаждения следует устраивать на поворотах, перекрестках, в местах переходов:**

1. Низкие стриженные изгороди
2. Ажурные изгороди
3. Можно использовать любые

**24. Для создания мавританского газона следует использовать смесь семян:**

1. Овсяница красная, мятлик луговой, полевица тонкая, тимopheевка, клевер красный
2. Мятлик луговой, иберис, эшшольция, ленок, колокольчик, маргаритка
3. Мятлик обыкновенный, ежа сборная, полевица белая, вероника восточная, клевер обыкновенный

**25. Для озеленения территории детского сада не рекомендуется использовать:**

1. Сирень
2. Шиповник
3. Снежнаягодник

## Курсовая работа

### Методические указания по выполнению курсовой работы

В соответствии с рабочим учебным планом по дисциплине «Ландшафтный дизайн малого сада» студенты по направлению подготовки 35.03.05 «Садоводство» (профиль «Экономика и бренд-менеджмент в области ландшафтного дизайна») выполняют одну курсовую работу. В задачу курсовой работы входит обоснование и разработка Проекта озеленения и благоустройства конкретного объекта малого сада, он является одним из важных элементов учебно-методического комплекса подготовки специалиста.

Перед студентом в процессе выполнения курсовой работы ставится задача углубления знаний в области ландшафтного дизайна; получение знаний и навыков для самостоятельного, творческого решения производственных и научных вопросов; научиться пользоваться не только основной учебной литературой, но и справочниками, дополнительными источниками, периодическими изданиями.

Курсовая работа должна отличаться от контрольной не только большим объемом, но и глубиной освещения поставленных вопросов, к ее выполнению следует подходить творчески. Результаты внедренного проекта (Генплана) можно представить в виде фотографий.

Курсовая работа выполняется самостоятельно, в соответствии с настоящими указаниями. Разделы курсовой работы должны быть взаимосвязаны, расчеты - обоснованными. Страницы, чертежи, рисунки, таблицы необходимо пронумеровать. В начале курсовой работы приводится *оглавление* с указанием страниц каждого раздела.

Текст набирается на компьютере, на листах формата А4; Проект озеленения и рабочие чертежи выполняются на листах формата А4 или А3 (см. приложение 1, рис. 1, 2, 3). В конце курсовой работы приводится список использованной литературы по ГОСТу.

На титульном листе курсовой работы должно быть указано полное название кафедры, дисциплина, **тема курсовой работы**; в конце подписывается исполнитель. **Примерный объем 15–25 страниц.**

Курсовая работа должна быть выполнена в соответствии с шифром студента (вариант на пересечении предпоследней и последней цифр шифра) или выдается индивидуально.

**Темы для выполнения курсовой работы размещены в Методических указаниях по изучению дисциплины и выполнению курсовой работы.**

1. Разработка проекта озеленения территории школы.
2. Разработка проекта озеленения территории детского сада.
3. Разработка проекта озеленения территории больницы.
4. Разработка проекта озеленения территории спортивного комплекса.
5. Разработка проекта озеленения территории дома культуры.
6. Разработка проекта озеленения территории молодежного центра.
7. Разработка проекта озеленения территории кинотеатра.
8. Разработка проекта озеленения территории предприятия торговли.
9. Разработка проекта озеленения территории предприятия бытового обслуживания.
10. Разработка проекта озеленения территории кафе, столовой и др.
11. Разработка проекта озеленения территории почтового отделения.
12. Разработка проекта озеленения территории АЗС.
13. Разработка проекта озеленения территории института (университета).
14. Разработка проекта озеленения территории мемориала.
15. Разработка проекта озеленения территории Администрации (города или села).

16. Разработка проекта озеленения территории спортивной площадки.
17. Разработка проекта озеленения территории автостанции (автовокзала).
18. Разработка проекта озеленения придомовой территории многоэтажного дома.
19. Разработка проекта озеленения территории центральной конторы хозяйства.
20. Разработка проекта озеленения территории детской площадки.
21. Разработка проекта озеленения территории лодочной станции в парке отдыха.
22. Разработка проекта озеленения территории бульвара.
23. Разработка проекта озеленения территории большого сквера.
24. Разработка проекта озеленения территории выставочного центра.
25. Разработка проекта озеленения территории центральной площади города (поселка).

### **3.3. Требования к процедуре оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.**

Система оценивания результатов обучения студентов в университете подразумевает проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в соответствии с утвержденными в установленном порядке учебными планами по направлениям подготовки.

Для текущего контроля знаний и промежуточной аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям. Текущий контроль предусматривает систематическую проверку качества полученных студентами знаний, умений и навыков по всем изучаемым дисциплинам (модулям).

Формы текущего контроля знаний в межсессионный период:

- модульно-рейтинговая система с использованием тестовых инструментов информационной образовательной среды (на платформе дистанционного обучения);
- защита курсовой работы (проекта);
- подготовка реферата;

Курсовые работы (проекты) студентов оцениваются по системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». Защита курсовых работ (проектов) проводится в период лабораторно-экзаменационной сессии до сдачи экзамена по соответствующей дисциплине.

Контрольные задания по дисциплине (контрольная работа, реферат) выполняется студентами в межсессионный период с целью оценки результатов их самостоятельной учебной деятельности.

Формы текущего контроля знаний на учебных занятиях:

- опрос на семинарском занятии;
- реферат;
- решение тестов различной сложности в ЭИОС;
- устный, письменный опрос (индивидуальный, фронтальный).

Помимо перечисленных форм, могут быть установлены другие формы текущего контроля знаний студентов. Перечень форм текущего контроля знаний, порядок их проведения, используемые инструменты и технологии, критерии оценивания отдельных форм текущего контроля знаний устанавливаются преподавателем, ведущим дисциплину, и фиксируются в рабочей программе дисциплины.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины (модуля), прохождения практики, выполнения курсовой работы (проекта), а также для оценивания эффективности организации учебного процесса.

Формы промежуточной аттестации:

- экзамен.

Экзамен проводится в формах: тестирования, в том числе и компьютерного, устного и письменного опроса, по тестам или билетам, в соответствии с программой учебной дисциплины.

Рекомендуемые формы проведения экзамена:

- устный экзамен по билетам;
- письменный экзамен по вопросам, тестам;
- компьютерное тестирование.

Курсовая работа (проект) оценивается по пятибалльной системе.

Защита курсовой работы, как правило, оценивается по следующим критериям:

- степень усвоения обучающимся понятий и категорий по теме курсового исследования;
- умение работать с документальными и литературными источниками;
- умение формулировать основные выводы по результатам анализа конкретного материала;
- грамотность и стиль изложения материала;
- самостоятельность работы, оригинальность мышления в осмыслении материала;
- наличие чертежей и рисунков, предусмотренных планом курсовой работы;
- умение доложить полученные результаты.